

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ г. УЛАН – УДЭ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ЦЕНТР ДИАГНОСТИКИ И КОНСУЛЬТИРОВАНИЯ» г. УЛАН – УДЭ

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «04» 06 2025 г.  
Протокол № 60

Утверждаю:  
Директор МБУ ДО «ЦДиК» г. Улан-Удэ  
Жебрун Я.О.  
«04» 06 2025 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
социально-гуманитарной направленности

**«Флибустьеры»**

Возраст обучающихся: 9-12 лет

Срок реализации: 72 часа

Авторы-разработчики программы:  
педагог-психолог БУ ВО «Областной центр ППМСП»  
Е.В.Головина,  
педагог-психолог БУ ВО «Областной центр ППМСП»  
Е.А.Мичурина.

# **Всероссийский конкурс лучших психолого-педагогических программ и технологий в образовательной среде - 2020**

## **Номинация «Развивающие психолого-педагогические программы»**

### **Развивающая программа**

#### **«Флибустьеры»**

##### **Авторы-разработчики программы:**

**Головина Елена Валерьевна,**  
педагог-психолог БУ ВО «Областной центр ППМСП»  
E-mail: [kutjutja@list.ru](mailto:kutjutja@list.ru) телефон: 89517423595,  
адрес: 160022, ул. Новгородская, д. 33 А, кв. 5.

**Мичурина Екатерина Алексеевна,**  
педагог-психолог БУ ВО «Областной центр ППМСП»  
E-mail: [mea35@mail.ru](mailto:mea35@mail.ru), телефон: 89535060268,  
адрес: 160000, г. Вологда, ул. Козленская, д. 11, кв.23

##### **Информация об организации**

Бюджетное учреждение Вологодской области «Областной центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (сокращенное наименование - БУ ВО «Областной центр ППМСП»)

Юридический адрес: 160002, Вологодская область, г. Вологда, Поселковый пер., д. 3

Почтовый адрес: 160002, Вологодская область, г. Вологда, Поселковый пер., д. 3

Сайт: <http://осрмсс.edu35.ru/>

Контактные телефоны: (8172) 51-76-14

Электронная почта: [осрмсс@mail.ru](mailto:осрмсс@mail.ru)

Контактное лицо: Токарева Ирина Алфеевна, директор

## Аннотация

Развивающая программа «Флибустьеры» направлена на развитие познавательных процессов, эмоционально-волевой сферы, углубление знаний об окружающем мире на начальной ступени обучения. Период 9-12 лет выбран не случайно, так как именно в этом возрасте, благодаря относительно равномерному развитию всего организма, отмечается интенсивный рост созревания мозговых структур. Данный возрастной период характеризуется эмоциональностью восприятия. Первоочередно дети обращают внимание на те объекты, которые вызывают эмоциональный отклик. Программный материал в школе предполагает большой объем знаний, в том числе по окружающему миру, но, к сожалению, в большинстве случаев отличается сухостью подачи материала. Дети испытывают сложность с применением полученных знаний на практике. Восприятие наглядного материала, пропущенное через собственный опыт наиболее эффективно в данном возрасте.

**Актуальность данной программы в том,** что занятия отличаются новизной подачи информации, частично игровой формой усвоения знаний об окружающем мире, развитием познавательных процессов, стимулированием личностного развития. Получение навыка работы в парах и группах позволяет столкнуться с различными точками зрения, что косвенно развивает критичность мышления. Для повышения устойчивости самооценки используется акцент на творческие способности, в результате которого ребенок видит результат своего труда.

Развивающая программа для детей 9 – 12 «Флибустьеры» является авторской программой. Программа предназначена для детей, испытывающих трудности в развитии, обучении и социальной адаптации.

Программа была разработана и апробирована в 2014 году на базе БОУ ВО «Областной центр психолого-медико-социальной помощи». В 2015 году представлена на областной конкурс развивающих и профилактических программ «Формирование единого профилактического пространства в образовательной среде» и заняла 1 место в номинации «Реализация опыта психолого-педагогического сопровождения единой профилактической среды образовательной организации». (см. приложение 37). На данный момент программа успешно реализуется на базе БУ ВО «Областной центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

## Оглавление

1.	Контактная информация.....	1
2.	Аннотация.....	2
3.	Пояснительная записка.....	5
	3.1. Цель программы .....	6
	3.2. Задачи программы.....	7
	3.3. Описание целевой аудитории.....	7
	3.4. Требования к специалистам.....	8
	3.5. Материально - техническое обеспечение программы.....	8
	3.6. Требования к информационной обеспеченности.....	9
	3.7. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов).....	8
	3.8. Организационные условия проведения занятий.....	9
	3.9. Описание используемых методов, методик, технологий .....	10
	3.10. Ожидаемые результаты реализации программы.....	12
	3.11. Критерии оценки достижения планируемых результатов.....	12
	3.12. Способы определения результативности программы.....	12
	3.13. Система организации внутреннего контроля за реализацией программы.....	13
	3.14. Сведения о практической апробации программы.....	14
	3.15. Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы.....	14
4.	Учебно-тематический план .....	16
5.	Содержание программы.....	17
6.	Конспекты занятий.....	23
7.	Приложения.....	57
8.	Фотоматериалы.....	103
9.	Список литературы.....	106



Бюджетное учреждение Вологодской области  
«Областной центр психолого-медико-социального сопровождения»  
(БУ ВО «Областной центр ППМСП»)

**ПРИНЯТО**  
Протокол заседания  
Педагогического совета  
от 29.08.2014 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказом директора  
БУ ВО «Областной центр ППМСП»  
от 29.08.2014 № 315

## **Развивающая программа «Флибустьеры»**

**Вид программы** – «Адаптация в жизни и  
обществе детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

**Возраст** – 9-12 лет

**Срок реализации программы** – 4 месяца

**Авторы-составители:**

Головина (Евлюхинцева) Елена Валерьевна,  
педагог-психолог;

Мичурина Екатерина Алексеевна,  
педагог-психолог.

г. Вологда  
2014-2020 год

## Пояснительная записка

Большую роль в процессе учебной деятельности школьников начальных классов играет уровень развития познавательных процессов: внимание, восприятие, воображение, память, мышление. Развитие и совершенствование познавательных процессов будет более эффективным при целенаправленной организованной работе, что повлечёт за собой расширение познавательных возможностей детей.

Наблюдения специалистов показывают, что среди обучающихся начальных классов выделяется группа детей, имеющих трудности школьного обучения. Дети данной категории испытывают стойкие трудности при усвоении программы начального обучения общеобразовательной школы вследствие недостаточной сформированности высших психических функций. Занятия, специфически направленные на развитие базовых психических функций детей, приобретают особую значимость в учебном процессе начальной школы. Причина тому - психофизиологические особенности младших школьников, а именно то, что в 7–11-летнем возрасте наиболее интенсивно протекает и физиологическое созревание основных мозговых структур. В этот период происходит дальнейшее физическое и психофизиологическое развитие ребенка, обеспечивающее возможность систематического обучения в школе. Ведущей в младшем школьном возрасте становится учебная деятельность. В этот период качественно изменяется способность к произвольной регуляции поведения. Происходящая в этом возрасте «утрата детской непосредственности» характеризует новый уровень развития мотивационно-потребностной сферы, что позволяет ребенку действовать не непосредственно, а руководствоваться сознательными целями, социально выработанными нормами, правилами и способами поведения. На протяжении младшего школьного возраста начинает складываться новый тип отношений с окружающими людьми. Безусловный авторитет взрослого постепенно утрачивается, все большее значение для ребенка начинают приобретать сверстники, возрастает роль детского сообщества. Младший школьный возраст является классическим временем оформления моральных идей и правил. Ребенок в эти годы принимает общепринятые правила и законы. Младший школьный возраст является сензитивным для развития, формирования, освоения и становления следующих характеристик:

- мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей и интересов;
- продуктивных приемов и навыков учебной работы, «умения учиться»;
- индивидуальных особенностей и способностей;
- навыков самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции;

- адекватной самооценки, развития критичности по отношению к себе и окружающим;
- социальных норм, нравственного развития;
- навыков общения со сверстниками, установления прочных дружеских контактов.

На этом возрастном этапе воздействие на интеллектуальную и личностную сферы ребенка наиболее эффективно и позволяет компенсировать в известной степени задержки психического развития, имеющие неорганическую природу (вызванные зачастую недостаточным вниманием к воспитанию и развитию детей со стороны родителей). Еще одна важная причина, побуждающая активнее внедрять развивающие занятия в учебный процесс начальных классов - возможность проведения эффективной диагностики интеллектуального и личностного развития детей, являющейся основой для целенаправленного планирования индивидуальной работы с ними.

Таким образом, разработка программы, в ходе реализации которой через специально подобранные занятия осуществляется устранение трудностей, возникающих в процессе обучения, является актуальной. Данная рабочая программа имеет социально-педагогическую направленность, так как способствует развитию и совершенствованию учебной деятельности: развитию высших психических функций, развитию лексико-грамматического строя, фонематических процессов, связной речи, преодолению нарушений письма и чтения; создает оптимальные условия для развития познавательной функции и адаптации личности в детском социуме.

**Актуальность данной программы в том,** что занятия отличаются новизной подачи информации, частично игровой формой усвоения знаний об окружающем мире, развитием познавательных процессов, стимулированием личностного развития. Получение навыка работы в парах и группах позволяет столкнуться с различными точками зрения, что косвенно развивает критичность мышления. Для повышения устойчивости самооценки используется акцент на творческие способности, в результате которого ребенок видит результат своего труда.

**3.1. Целью данной программы является:** развитие высших психических функций и эмоционально-волевой сферы младших школьников.

В данной программе под высшими психическими функциями понимаются: память, мышление, речь. А также внимание, воля, мотивация в целом, внутренние чувства и социальные эмоции, несмотря на то, что нет единого мнения, относятся ли последние к высшим психическим функциям (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, П. Я. Гальперин и др.). Основная трудность в конкретизации определения

высших психических функций это вопрос произвольности, поэтому одной из задач программы выделено ее формирование (см. приложение 34).

### **3.2. Задачи программы:**

- развивать логическое мышление (операции анализа, сравнения, обобщения, выделение существенных признаков и закономерностей, гибкость мыслительных процессов);
  - развивать словесно-логическую память (навыки запоминания, воспроизведения);
  - развивать пространственное восприятие и сенсомоторную координацию;
  - расширять представления об окружающем мире и обогащать словарный запас;
  - развивать внимание (устойчивость, концентрацию, расширение объёма, переключение);
  - развивать творческие способности;
  - развивать познавательную активность;
  - развивать навыки эмоциональной саморегуляции;
  - развивать коммуникативные навыки (установление контакта, ведение продуктивного диалога, формулирование собственного мнения, умение аргументировать свою точку зрения);
  - создавать атмосферу принятия и взаимопонимания в детском коллективе;
  - формировать произвольность деятельности.

### **3.3. Описание целевой аудитории**

Категории детей, обучающихся по программе:

- Дети с высокой степенью педагогической запущенности. Педагогическая запущенность - это устойчивое отклонение от нормы в поведении, нравственном сознании, учебной деятельности, проявляющаяся в неразвитости, необразованности и невоспитанности ребенка, отставании его развития от собственных возможностей, обусловленные отрицательным влиянием среды и ошибками в воспитании, частой сменой школ и преподавателей, отрицательным влиянием улицы, безнадзорностью. То есть эта проблема вызвана педагогическими причинами и, следовательно, устраняется при помощи педагогических средств.
- Дети с низкой учебной мотивацией и негативным отношением к обучению. Учебная мотивация является одним из важнейших параметров, характеризующих психическое

развитие ребёнка. Во многом она определяет его успешное обучение в школе. Особенности её динамики оказывают регулирующее влияние практически на все аспекты поведения младшего школьника, играют важнейшую роль в постановке и достижении целей, в способах разрешения кризисных ситуаций, в адекватной включенности в различные мероприятия. Лишенная внутренних мотивов учебная деятельность теряет свою самооценку, привлекательность, становясь средством для решения иных, чаще всего социальных задач.

- Дети с ограниченными возможностями здоровья (дети с задержкой психического развития). Задержка психического развития — крайний вариант нормы, один из видов дизонтогенеза (нарушения онтогенетического развития). Дети, имеющие такой диагноз, развиваются медленнее, чем их сверстники, на протяжении нескольких возрастных периодов. Отставание преодолевается с возрастом, причем тем успешнее, чем раньше ребенок включается в работу. Очень важны своевременная диагностика и создание специальных условий воспитания и обучения.

Программа не рекомендуется детям со сниженным порогом судорожной готовности, интеллектуальной недостаточностью, выраженными нарушениями зрения, слуха, речи, опорно-двигательного аппарата, детям с наличием психиатрического диагноза, не позволяющего заниматься в группе.

### **3.4. Требования к специалистам, реализующим программу**

Специалисты, осуществляющие реализацию данной программы, должны:

- иметь высшее психологическое образование и быть компетентными в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог-психолог (психолог в сфере образования)»;
- знать психофизические и возрастные особенности развития детей младшего школьного возраста;
- владеть современными технологиями и методами коррекционно-развивающей работы с детьми с особыми образовательными потребностями;
- пройти повышение квалификации по теме «песочная терапия» и «использование ресурсов темной сенсорной комнаты».

### **3.5. Материально - техническое обеспечение реализации программы**

Для реализации мероприятий программы необходим кабинет, столы для выполнения письменных и рисуночных заданий, свободное пространство для двигательных упражнений, мультимедийная доска с проектором, канцелярские товары (ручки,

карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.), гаджет для фотосъемки, кинетический песок, игрушки для кинетического песка, темная сенсорная комната.

### **3.6. Требования к информационной обеспеченности организации для реализации программы**

Для успешной реализации программы необходимы: доступ в Интернет; компьютер/ноутбук, мультимедийный проектор, экран.

### **3.7. Описание сфер ответственности, основных прав и обязанностей участников программы (специалистов, детей, родителей, педагогов).**

#### **Основные обязанности участников программы:**

Образовательное учреждение:

- 1) обеспечивает условия для проведения занятий в соответствии с нормативами.

Педагог-психолог:

- 1) организует и сохраняет положительный характер обратной связи «Психолог-родитель», «Психолог-ребенок»;
- 2) создает в течение занятия спокойную психо-эмоциональную атмосферу, благоприятные условия для познавательного развития, усвоения норм поведения в группе;
- 3) соблюдает должностную инструкцию.

Родители:

- 1) обеспечивают посещаемость занятий, соблюдение расписания занятий;
- 2) выполняют рекомендации, полученные от педагога-психолога.

Обучающиеся:

- 1) соблюдают правила техники безопасности, правила посещения занятий.

**Права участников** программы обеспечиваются законодательно-нормативной базой Российской Федерации, Конвенцией по правам ребенка, Уставом образовательной организации, локальными актами, приказами и должностной инструкцией педагогов-психологов.

Педагог-психолог имеет право повышать профессиональную компетентность по вопросам оказания психологической помощи воспитанникам; вносить изменения в содержание программы с учетом индивидуальных особенностей детей.

Обучающиеся имеют право на уважение человеческого достоинства, охрану и укрепление психологического здоровья.

Родители имеют право получать квалифицированное психологическое консультирование по проблемам их детей, связанных с компетенцией специалиста.

### **3.8. Организационные условия проведения занятий (сроки, этапы реализации программы)**

Данная программа предназначена для групповой работы с учащимися 3-4 классов, включает 16 занятий (4 месяца). Режим занятий - 1 раз в неделю. Продолжительность занятия не более 45 минут. Оптимальная наполняемость групп составляет 5-6 человек, что обеспечивает эффективность занятий и дифференцированный подход к каждому ребенку.

Программа ориентирована на групповую форму работы, но, учитывая индивидуальность и структуру имеющихся нарушений у ребенка, при необходимости может дублироваться индивидуальными занятиями.

**Занятия имеют** определённую **структуру**, которая включает вводную часть, основную и заключительную.

Задача *вводной части* направлена на тренировку элементарных мыслительных операций, на активизацию мыслительной деятельности, на создание у учащихся определённого положительного эмоционального фона, без которого эффективное усвоение знаний невозможно. «Разминка» вводной части занимает 5 минут, в течение которых в быстром темпе дети отвечают на достаточно лёгкие вопросы, которые способны вызвать интерес, и рассчитаны на сообразительность (шарады, загадки, ребусы, логические задачи, «хитрые» вопросы. Например: «Какая ветка не растёт на дереве?», «В какое время суток ты ужинаешь?», «Что общего у всадника и у петуха?» и т.п.).

Задача *основной части* – развитие и психических функций, представлений об окружающем мире и эмоционально-волевой сферы. Продолжительность основной части – 30-35 минут.

Задача *заключительной части* занятия состоит в подведении итогов, рефлексии учащихся. Продолжительность заключительной части – 5-10 минут.

### **3.9. Описание используемых методов, методик, технологий реализации программы**

При реализации программы используются следующие методы и технологии работы:

- Активные методы работы с детьми : упражнения, игры, работа в парах и мини-группах, дискуссии, обсуждения, беседы, мозговой штурм, case-study (анализ конкретных ситуаций) направлены на снижение усталости, психо-эмоционального напряжения,

развитие коммуникативных умений и навыков, использование игр для развития высших психических функций, развитие произвольности.

- Технология современного проектного обучения направлена на развитие способности обучающихся действовать самостоятельно, на формирование потребности получения результата собственной деятельности, на развитие способности публичного представления полученных результатов. Метод проектов – выстроенная, технологически отработанная совместная деятельность участников проекта, обеспечивающая движение коррекционно-развивающего или образовательного процесса к определенному результату. В качестве результата выступают продукты творческой деятельности и развитие личностных качеств участников проекта, актуализированных в этой деятельности.
- Квест-технологии. Квест – это форма занятий, которая позволяет обучающимся полностью погрузиться в происходящее. Достижение индивидуальных целей происходит за счет взаимодействия и коммуникации с участниками группы. Это стимулирует общение, сплачивает детей, а также способствует развитию высших психических функций, формированию навыков коллективной работы и нахождению способов решения проблемных ситуаций.
- Технологии работы с «живым песком». Применение технологии в развивающей работе направлено на развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы (воображения, внимания, сенсорные навыки, снятие нервно-психического напряжения, познавательной активности).
- Технологии здоровьесбережения. Реализация профилактических мероприятий с детьми, целью которых является сбережение и преумножение ресурса здоровья. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — одна из главнейших задач, обозначенных в нормах ФГОС. Важно создавать психологически и эмоционально благоприятную атмосферу, условия для сохранения и поддержания физического, нравственного и социального здоровья. Направлены на соблюдение требования к продолжительности занятий для детей, обеспечение смены видов деятельности обучающихся, учет индивидуальных особенностей и возможностей детей, обеспечение позитивной динамики результатов развивающей работы с обучающимися, проведение тематических физкультминуток, дыхательной гимнастики, элементов психогимнастики, соблюдение санитарно-эпидемиологических требований, режима труда и отдыха, двигательной активности и др.

- Технология работы с полифункциональным оборудованием темной сенсорной комнаты. Использование ресурсов темной сенсорной комнаты в соответствии с показаниями для ее посещения: для релаксации; для стимуляции различных функций организма (слуха, зрения, осязания, обоняния, двигательных функций, речи); коррекции игровой деятельности; для улучшения психического и физического здоровья ребенка.
- Игровые технологии - использование игры для развития мыслительной деятельности, познавательных, психических процессов, развития коммуникативных умений и навыков, что способствует снижению усталости, снятию психоэмоционального напряжения у детей. В программе используются коммуникативные, дидактические, интерактивные игры.
- Арт-терапевтические технологии. Использование цветного риса, песка, изобразительного творчества для снижения уровня тревожности, коррекции самооценки, развития коммуникативных навыков, познавательного и сенсорного развития.

### **3.10. Ожидаемые результаты реализации программы.**

В результате освоения данной программе учащиеся должны научиться:

- самостоятельно выполнять задания;
- осуществлять самоконтроль, оценивать себя, искать и исправлять свои ошибки;
- использовать способы эффективного взаимодействия со сверстниками (умение договориться, уступить, сделать вклад в общее дело, видеть успехи других, оценивать свои достоинства);
- работать в группе.

Участники программы должны уметь:

- выделять существенные признаки и закономерности предметов;
- сравнивать предметы, понятия;
- обобщать и классифицировать понятия, предметы, явления;
- определять отношения между понятиями или связи между явлениями и понятиями;
- концентрировать, переключать своё внимание.

### **3.11. Критерии оценки достижения планируемых результатов**

В качестве критериев оценки достижения планируемых результатов выступают качественные и количественные показатели.

Количественными показателями оценки достижения планируемых результатов являются данные обучающихся, полученные по итоговому обследованию познавательной и эмоционально-волевой сфер.

Качественными показателями оценки достижения планируемых результатов проведения программы можно считать следующие изменения:

- позитивное отношение к обучению;
- снижение уровня тревожности;
- умение регулировать свое эмоциональное состояние;
- успешная адаптация к школьному обучению.

### **3.12. Способы определения результативности программы**

Результативность реализации программы отслеживается путем анализа результатов наблюдения, анализа данных диагностических обследований, которые проводятся до начала занятий и по завершении программы.

Работа по программе может считаться эффективной, если по результатам итоговой диагностики наблюдается улучшения.

В качестве инструментария для осуществления диагностических исследований и мониторинга изменений используются:

1. Набор заданий для исследования особенностей познавательного развития. Комплект заданий разработан специалистами Центральной психолого-медико-педагогической комиссией Вологодской области для фронтального обследования и выявления детей с трудностями в обучении, развитии и социальной адаптации (см. приложение 34, 35).
2. Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению (модификация А.Д. Андреева).

*Текущий контроль* индивидуальных достижений обучающихся осуществляется в форме собеседования с детьми и ежемесячного мониторинга. Ежемесячно педагог-психолог отмечает результаты достижений обучающихся по разработанным критериям ниже критериям:

Форма фиксации результатов текущих результатов индивидуальных достижений обучающихся представлена в Приложении 33.

*Результативность программы* определяется в ходе проведения итогового тестирования.

**Формой подведения итогов реализации программы** является выполнение творческого задания участниками группы (авторы Головина (Евлюхинцева) Е. В., Мичурина Е. А.) - фотопроjekt на тему «Флибустьеры современности».

### **3.13. Система организации внутреннего контроля за реализацией программы** включает в себя ряд мероприятий.

1. Проведение систематических административных проверок ведения рабочей документации специалистов (журнала групповой развивающей работы, проверка посещаемости).
2. Методическое сопровождение (оценка соответствия конспектов занятий содержанию программы, утверждение программы занятий на Педагогическом совете, посещение открытых развивающих занятий).
3. Презентация опыта работы на городских, областных мероприятиях (методические объединения, конкурсы и т.д.).
4. Мониторинг удовлетворенности родителей (законных представителей) услугами специалистов, условиями проведения, материально-техническим обеспечением.

### **3.14. Сведения о практической апробации программы.**

Программа была разработана и апробирована в 2014 году на базе БОУ ВО «Областной центр психолого-медико-социальной помощи».

В 2015 году представлена на областной конкурс развивающих и профилактических программ «Формирование единого профилактического пространства в образовательной среде» и заняла 1 место в номинации «Реализация опыта психолого-педагогического сопровождения единой профилактической среды образовательной организации». (см. приложение 37).

Программа реализуется на базе БУ ВО «Областной центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» с 2014 года по настоящий момент.

В таблице указано количество участников программы по годам реализации:

№	Год	Количество участников
1	2014	5
2	2015	10
3	2016	11

4	2017	12
5	2018	10
6	2019	11
7	2020	6
8	Итого	64

### **3.15. Результаты, подтверждающие эффективность реализации программы.**

Можно говорить о положительной динамике развития высших психических функций и эмоционально-волевой сферы младших школьников в ходе реализации данной программы. Данные по каждому ребенку представлены в виде диаграмм (см. приложение 36).

Анализ результатов входящей и итоговой диагностики, а также данные текущего наблюдения результатов индивидуальных достижений обучающихся подтверждает эффективность программы.

Разработчики программы гарантируют **соблюдение правил заимствования.**

#### 4. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Знакомство с программой и обучением. Инструктаж по технике безопасности. Начальная диагностика	1
2	Введение в программу	1
3	Плато динозавров	1
4	Пещерные люди	1
5	Рыцари и дамы	1
6	Люди будущего	1
7	По следам пиратов...	1
8	По морям, по волнам	1
9	Тридевятое царство	1
10	Приключения пиратов	1
11	Остров сокровищ	1
12	Лукоморье	1
13	Мнемопиратум	1
14	Жизнь флибустьера	1
15	Возможно всё	1
16	Флибустьеры современности.	1

## 5. Содержание программы

№ п.п	Тема занятия	Цели, задачи	Содержание занятия
1	<p>Знакомство с программой и обучением.</p> <p>Инструктаж по технике безопасности.</p> <p>Начальная диагностика.</p>	<p>Цель: проведение входящей диагностики, знакомство с программой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать установлению доверительных отношений между участниками группы;</li> <li>- разработать ритуал приветствия и прощания;</li> <li>- провести диагностику;</li> <li>-инструктировать по технике безопасности.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство участников группы и педагога-психолога. Игра «Йо-хо-хо»</li> <li>2. Ритуал приветствия</li> <li>3. Начальная диагностика</li> <li>4. Инструктаж по технике безопасности</li> <li>5. Ритуал прощания</li> </ol>
2	<p>Введение в программу</p>	<p>Цель: создание положительной психоэмоциональной обстановки в группе, знакомство с программой</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установить правила группового взаимодействия</li> <li>-способствовать установлению доверительных отношений между участниками группы;</li> <li>- развивать навыки эмоциональной саморегуляции.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Игра «Йо-хо-хо»</li> <li>3. Правила экипажа корабля</li> <li>4. Упражнение «Посадка на корабль»</li> <li>5. Упражнение «Опасные рифы»</li> <li>6. Игра «Касатки»</li> <li>7. Рефлексия занятия</li> <li>8. Ритуал прощания</li> </ol>
3	<p>Плато динозавров</p>	<p>Цель: развитие воображения, внимания, коммуникативных навыков, расширение кругозора.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Упражнение «Консилиум археологов»</li> <li>3. Упражнение «Следопыт»</li> </ol>

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать внимание;</li> <li>- снять мышечное напряжение;</li> <li>-совершенствовать коммуникативные навыки;</li> <li>-стимулировать познавательную активность;</li> <li>- развивать позитивное мышление.</li> </ul>	<p>4. Упражнение «Раскопки»</p> <p>5. Терапевтическая сказка «Динозаврик»</p> <p>6. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»</p> <p>7. Творческое задание «Плато динозавров»</p> <p>8. Упражнение «Каким он был?»</p> <p>9. Упражнение «Имя»</p> <p>10. Рефлексия занятия</p> <p>11. Ритуал прощания</p>
4	Пещерные люди	<p>Цель: развитие воображения, расширение кругозора.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание;</li> <li>- снять мышечное напряжение;</li> <li>-совершенствовать коммуникативные навыки;</li> <li>-стимулировать познавательную активность.</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Презентация «Пещерные люди»</p> <p>3. Упражнение «Вожак»</p> <p>4. Релаксация «Огонь»</p> <p>5. Игра «Сытный обед»</p> <p>6. Упражнение «Странные танцы»</p> <p>7. Упражнение «Оставь свой след»</p> <p>8. Рефлексия занятия</p> <p>9. Ритуал прощания</p>
5	Рыцари и дамы	<p>Цель: развитие воображения, расширение кругозора.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- снять мышечное напряжение;</li> <li>- совершенствовать коммуникативные навыки;</li> <li>- стимулировать познавательную активность;</li> <li>- укрепить умение работать в команде.</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Беседа «Средневековье»</p> <p>3. Презентация «Герб»</p> <p>4. Упражнение «Семейный знак»</p> <p>5. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»</p> <p>6. Упражнение «Я поэт!»</p> <p>7. Упражнение «На балу»</p> <p>8. Рефлексия занятия</p> <p>9. Ритуал прощания</p>
6	Люди будущего	<p>Цель: развитие воображения, расширение кругозора.</p> <p>Задачи:</p>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Упражнение «А как у них?»</p> <p>3. Упражнение «Телепатия»</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание;</li> <li>- снять мышечное напряжение;</li> <li>-совершенствовать коммуникативные навыки;</li> <li>-стимулировать познавательную активность;</li> <li>творческое мышление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. Упражнение «Голубой поток»</li> <li>5. Упражнение «Транспорт»</li> <li>6. Творческое задание «Письмо»</li> <li>7. Рефлексия занятия</li> <li>8. Ритуал прощания</li> </ul>
7	По следам пиратов...	<p>Цель: развитие воображения, расширение кругозора.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание (концентрация, переключаемость);</li> <li>- расширить кругозор;</li> <li>- расширить диапазон творческих способностей;</li> <li>- снять мышечное напряжение;</li> <li>- развить абстрактное мышление;</li> <li>- развить мелкую моторику.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Беседа о загадочных местах планеты;</li> <li>3. Упражнение «Остров Пасхи»</li> <li>4. Упражнение «Что сказали тибетские ламы?»</li> <li>5. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»</li> <li>6. Просмотр видеоролика «Бермудский треугольник»</li> <li>7. Творческое задание «Лохнесское чудовище»</li> <li>8. Рефлексия занятия</li> <li>9. Ритуал прощания</li> </ul>
8	По морям, по волнам	<p>Цель: развитие внимания, расширение кругозора.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развить внимание (концентрация, переключаемость);</li> <li>- развить творческое мышление;</li> <li>- расширение кругозора.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Упражнение «Собери сундук в дорогу»</li> <li>3. Игра «Подводное царство»</li> <li>4. Подвижная игра «Морской узел»</li> <li>5. Упражнение «Азбука пирата»</li> <li>6. Творческое задание «Несуществующая рыба»</li> <li>7. Рефлексия занятия</li> <li>8. Ритуал прощания</li> </ul>
9	3/9царство	<p><b>Цель:</b> развитие познавательных процессов и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Упражнение «Найди отличия»</li> </ul>

		<p>коммуникативных навыков.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание;</li> <li>- стимулировать познавательную активность;</li> <li>- развить чувство патриотизма;</li> <li>- развить мелкую моторику;</li> <li>- расширить возможности установления контакта в различных ситуациях общения;</li> <li>- развить и расширить навыки принятия решений, нахождение компромисса.</li> </ul>	<p>3. Дискуссия «Корневые родни»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнение «Найди фрагменты на картинке»</li> <li>- Физкультминутка «Пираты Карибского моря»</li> <li>- Упражнение «Силуэт»</li> <li>- Упражнение «Грибная поляна»</li> <li>- Игра-бродилка «Тридевятое царство»</li> <li>- Рефлексия занятия</li> <li>- Ритуал прощания</li> </ul>
10	Приключения пиратов	<p>Цель: развитие внимания, расширение кругозора.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание;</li> <li>- стимулировать познавательную и творческую активность;</li> <li>- снять мышечное и эмоциональное напряжение;</li> <li>- совершенствовать умение работать в паре, группе.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Игра «Веселое приветствие»</li> <li>3. Упражнение «Лабиринт»</li> <li>4. Упражнение «Сокровище пирата»</li> <li>5. Упражнение «Марионетки»</li> <li>6. Упражнение «Словарь пирата»</li> <li>7. Творческое задание «Послание в бутылке»</li> <li>8. Рефлексия занятия</li> <li>9. Ритуал прощания</li> </ol>
11	Остров сокровищ	<p>Цель: развитие и тренировка познавательных процессов</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить внимание;</li> <li>- снять мышечное напряжение;</li> <li>- совершенствовать коммуникативные навыки;</li> <li>- стимулировать познавательную активность.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ритуал приветствия</li> <li>2. Беседа «Охотники за сокровищами»</li> <li>3. Упражнение «Микрофоны»</li> <li>4. Упражнение «Болото»</li> <li>5. Игра «Пещера»</li> <li>6. Упражнение «Таверна»</li> <li>7. Физкультминутка «Пираты карибского моря»</li> </ol>

			<p>8. Упражнение «Сокровище»</p> <p>9. Рефлексия занятия</p> <p>10. Ритуал прощания</p>
12	Лукоморье	<p>Цель: развитие фантазии, укрепление дружеских связей внутри коллектива.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить воображение, творческие способности;</li> <li>- снять нервное и мышечное напряжение;</li> <li>- совершенствовать коммуникативные навыки.</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Релаксация «Лукоморье»</p> <p>3. Упражнение «Волшебный лес»</p> <p>4. Упражнение «Лес приятностей»</p> <p>5. Упражнение «Невиданный зверь»</p> <p>6. Игра «Брат-близнец»</p> <p>7. Упражнение «Следы невиданных зверей»</p> <p>8. Рефлексия</p> <p>9. Ритуал прощания</p>
13	Мнемопиратум	<p>Цель: развитие зрительной памяти, внимания, логического мышления.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развить зрительное восприятие, память и произвольное внимание;</li> <li>- развить пространственную ориентацию;</li> <li>- развить речь, обогащать словарный запас;</li> <li>- закрепить навыки зрительного восприятия и памяти.</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Упражнение «Волшебный мешочек»</p> <p>3. Разминка</p> <p>4. Упражнение «Закодированные слова»</p> <p>5. Игра «Одноглазый Джо»</p> <p>6. Упражнение «Вспомнить все»</p> <p>7. Игра «Десять»</p> <p>8. Упражнение «Фотография флибустьера»</p> <p>9. Упражнение «Животные и значки»</p> <p>10. Упражнение «Дорисуй»</p> <p>11. Домашнее задание. Подготовка к проекту.</p> <p>12. Рефлексия</p> <p>13. Ритуал прощания</p>
14	Жизнь флибустьера	<p>Цель: организация совместной деятельности детей.</p>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Упражнение «Мы команда!»</p>

		<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать сплочению группы через игровые виды деятельности;</li> <li>- способствовать установлению позитивных взаимоотношений между членами группы;</li> <li>- способствовать раскрытию творческого потенциала.</li> </ul>	<p>3. Упражнение «Куда идти?»</p> <p>4. Упражнение «Большая регата»</p> <p>5. Упражнение «Архипелаг забытых сокровищ»</p> <p>6. Упражнение «Связанные одной цепью»</p> <p>7. Упражнение «Айсберг»</p> <p>8. Игра «Башня одинокого пирата»</p> <p>9. Упражнение «Флибустьер и крокодил»</p> <p>10. Рефлексия</p> <p>11. Ритуал прощания</p>
15	Возможно всё	<p>Цель: проведение итоговой диагностики</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определить динамику развития ВПФ и эмоционально-волевой сферы после окончания занятий</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Проведение итоговой диагностики</p> <p>3. Рефлексия</p> <p>4. Ритуал прощания</p>
16	Флибустьеры современности	<p>Цель: подведение итогов.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщить и закрепить полученные знания;</li> <li>- развить творческое мышление;</li> <li>- способствовать раскрытию творческого потенциала.</li> </ul>	<p>1. Ритуал приветствия</p> <p>2. Творческое задание «Флибустьеры современности»</p> <p>3. Рефлексия</p> <p>4. Ритуал прощания</p>

## **6. Конспекты занятий по программе**

### **Занятие № 1 «Знакомство с программой и обучением. Инструктаж по технике безопасности. Входящая диагностика»**

**Цель:** знакомство с программой, инструктаж по технике безопасности, проведение входящей диагностики.

**Задачи:**

- способствовать установлению доверительных отношений между участниками группы;
- разработать ритуал приветствия и прощания;
- инструктировать по технике безопасности;
- провести входящую диагностику.

#### **Ход занятия**

#### **1. Знакомство участников группы и педагога-психолога. Игра «Йо-хо-хо»**

**Цель:** раскрепощение участников, сплочение детского коллектива.

Первый участник называет свое имя + йо-хо-хо + любимое занятие, второй повторяет его имя и занятие и называет свое имя и любимое занятие, и так далее по кругу.

#### **2. «Ритуал приветствия» (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

Выработка ритуала приветствия участников.

#### **3. Начальная диагностика**

**Цель:** провести входящую диагностику.

#### **4. Инструктаж по технике безопасности**

**Цель:** ознакомление участников с правилами безопасного поведения на занятиях (правила пожарной безопасности, ПДД и т.д.).

#### **5. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

Вырабатывается на первом занятии участниками группы.

## Занятие № 2 «Пиратский корабль»

**Цель:** знакомство участников, сплочение коллектива.

**Задачи:**

- познакомить участников;
- снять мышечное напряжение;
- совершенствовать коммуникативные навыки;

**Оборудование:** листы бумаги с изображением корабля, карандаши, фломастеры по числу участников, лист бумаги.

### Ход занятия

**1. «Ритуал приветствия»** (повторяется на каждом занятии)

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

**2. Игра «Йо-хо-хо»**

**Цель:** раскрепощение участников, сплочение детского коллектива.

Первый участник называет свое имя + йо-хо-хо + любимое занятие, второй повторяет его имя и занятие и называет свое имя и любимое занятие, и так далее по кругу.

**3. «Правила экипажа корабля»**

**Цель:** развитие чувства ответственности.

Ведущие знакомят участников группы с правилами, которые необходимо соблюдать на каждом занятии:

1. *Тайна группы*
2. *Свобода слова*
3. *Сохранять оборудование*
4. *Быть активным*
5. *Ходить на каждое занятие*
6. *Уважать друг друга*

**4. Упражнение «Посадка на корабль»**

**Цель:** самораскрытие участников.

Каждому ребенку выдается лист с изображением корабля (см. приложение 1), паруса которого необходимо заполнить ответами на вопросы.

1. Мое любимое занятие...
2. Мой любимый цвет...
3. Мой любимый урок...
4. Мое любимое животное...
5. Моя любимая игра...

6. Мой лучший друг...
7. Моя любимая одежда...

После заполнения ребятам предлагается представить свой корабль остальным участникам.

### **5. Упражнение «Опасные рифы»**

**Цель:** сплочение коллектива, выявление лидера.

В центре комнаты появляются «рифы» - стулья, губки, газеты и любой подручный материал, который в хаотичном порядке раскладывается на полу. Одному из участников завязываются глаза, задача команды – провести корабль через рифы, важно, чтобы «кораблем» побывал каждый ребенок. За каждое касание корабль получает пробоину, за три касания корабль идет ко дну и путешествие начинается сначала.

### **6. Игра «Касатки»**

**Цель:** сплочение коллектива, снятие напряжения.

В центре комнаты располагается лист бумаги большого размера, участникам предлагается представить, что корабль неожиданно потерпел крушение и они оказались в открытом море, где обитают касатки. Их задача – под веселую музыку спастись всей командой на необитаемом острове (листе бумаги), который с каждым разом становится все меньше.

### **7. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

Каждый член группы высказывается о том, что понравилось и / или не понравилось на занятии, а также отмечает, в каком настроении он уходит с занятия.

### **8. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

### **Занятие №3 «Плато динозавров»**

**Цель:** развитие воображения, расширение кругозора.

**Задачи:**

- развить внимание;
- снять мышечное напряжение;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- стимулировать познавательную активность;
- развить позитивное мышление.

**Оборудование:** бейджи с пустыми листами, листы с нарисованными воском следами животных по числу участников, акварельные краски и кисти, фломастеры, восковые мелки, карандаши по числу участников, подносы с кинетическим песком, фигурки динозавров, деревья, цветные стеклянные камешки, распечатанные черно-белые изображения динозавров, сказка про Динозаврика, книжка-игрушка «Перезавры» М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014.- (серия «Перевертыши»).

#### **Ход занятия.**

##### **1. «Ритуал приветствия»**

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

##### **2. Упражнение «Консилиум археологов»**

**Цель:** развитие воображения, укрепление навыков самопрезентации.

Детям предлагается на занятии стать археологами (предварительный опрос: кто такие археологи, чем и как занимаются), на бейджах необходимо записать и красиво оформить имя участника консилиума и страну, из которой он прибыл.

Например: Семен – Франция; Оксана – Китай, Михаил - Кувейт

##### **3. Упражнение «Следопыт»**

**Цель:** развитие творческого воображения.

Участникам сообщается, что обнаружены листы с древними зашифрованными надписями, которые укажут путь для поиска (раскопок). Детям раздаются листы с предварительно нарисованными белым воском (свечой) следами животных и надписью «песок» (Либо

можно на каждом листе написать только одну букву, с последующей инструкцией собрать слово.)

#### **4. Упражнение «Раскопки»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения, развитие внимания.

Детям раздаются подносы с живым песком, в котором предварительно спрятаны маленькие фигурки динозавров.

#### **5.Терапевтическая сказка «Динозаврик»**

**Цель:** проработка темы «Дружба».

Детям зачитывается сказка про динозаврика (см. приложение 2), после задаются вопросы:

- Кто главный герой сказки?
- Почему он не улыбался?
- как ему удалось подружиться с мышкой?

#### **6. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Физкультминутка:

- Лево руля! (наклоняются влево)
- Право руля! (наклоняются вправо)
- Нос! (наклоняются вперед)
- Корма! (бегут назад)
- Поднять паруса! (поднимают руки вверх)
- Драить палубу! (делают вид, что моют пол)
- Пушечное ядро (все приседают)
- Адмирал на борту! (замирают, встают по стойке «смирно» отдают честь)

#### **7. Творческое задание «Плато динозавров»**

**Цель:** укрепление навыков сотрудничества, развитие творческого воображения.

Участникам консилиума предлагается «подружить» своих динозавров, для этого необходимо построить общий дом для них. Используется живой песок, фигурки деревьев,

цветные стеклянные камешки, фигурки динозавров, главное условие – дом должен быть один на всех.

#### **8.Упражнение «Каким он был?»**

**Цель:** развитие творческого воображения, укрепление мелкой моторики руки.

Участникам предлагается сделать «фотографию» динозавра. Для этого детям предлагается выбрать понравившееся черно-белое изображение динозавра и раскрасить его (см. приложение 3).

#### **9.Упражнение «Имя»**

**Цель:** снятие эмоционального напряжения, развитие творческого мышления, расширение кругозора.

Участникам предлагается составить имя своего динозавра с использованием книги «Перезавры». Например: Стеранозавр, Тианотопс, Игуцеразух.

#### **10. Рефлексия**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

#### **11. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие №4 «Пещерные люди»

**Цель:** развитие воображения, расширение кругозора.

**Задачи:**

- развить внимание;
- снять мышечное напряжение;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- стимулировать познавательную активность;
- развить позитивное мышление.

Оборудование: презентация «Пещерные люди», темная сенсорная комната, проигрыватель мультимедиа (записи ритуальной музыки (барабаны), изображение пещерного человека, листы белого картона по числу участников, письменные принадлежности, карандаши, фломастеры, краски.

### Ход занятия.

#### 1. Ритуал приветствия.

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

*Сегодня мы с вами превратимся в пещерных людей, что вы знаете о них?*

- выслушиваются ответы детей.

#### 2. Презентация «Пещерные люди».

**Цель:** информирование об особенностях первобытного человека.

**1 слайд.** Жилище первобытного человека выполняло те же функции защиты от неблагоприятных условий внешней среды, что и сейчас. Вместе с тем оно значительно отличается от привычных нам домов. Для сооружения жилья люди использовали подручные материалы.

Охотники на мамонтов строили свои дома из крупных костей животных. Такое жилище имело округлую форму. Длинные трубчатые кости использовали как каркас, который укрепляли крупными плоскими костями ( череп, лопатка, таз). Получившееся сооружение покрывали шкурами.

Не менее популярным естественным жильем человека были пещеры.

Давайте решим, где будем жить мы с вами.

**2 слайд.** Питание пещерных людей. Как вы думаете, что они кушали?

- действительно, основными продуктами питания были рыба, мясо, коренья, растения.

**3 слайд.** А чем занимались долгими вечерами пещерные люди?

- правильно, рисовали!

**4 слайд.** Совершая ритуал, первобытные люди «колдовали». Например, они верили, что если рассыпать блестящие камешки, произнести заклинания и исполнить особый танец, то обязательно пойдет дождь. Люди также верили, что существует связь между животным и его изображением. Суть охотничьего ритуала: если нарисовать зверя и пронзить его копьем, то он окажется заколдованным и даст себя убить на охоте.

### **3. Упражнение «Вожак»**

**Цель:** выявление лидера, распределение ролей.

*Теперь нам необходимо избрать вожака..* (коллективное обсуждение и избирание вожака племени). Ведущий (психолог) по умолчанию считается шаманом. Выбранному вожаку вручается повязка на голову с пером желтого цвета, у всех остальных-белого (см. приложение 4).

### **4. Релаксация «Огонь»**

**Цель:** расширение кругозора, снятие мышечного напряжения.

Перемещение в сенсорную комнату, где горит только месяц.

*Ребята, очень скоро месяц скроется за облаками, нам нужно обрести свет.*

**Легенда о появлении огня**(см. приложение 5).

Зажигание костра, выключение светильника в виде полумесяца.

### **5. Игра «Сытный обед»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

*Огонь мы с вами обрели, теперь наша задача приготовить для этого пищу.*

Упражнение выполняется в бассейне, где среди белых шаров спрятаны также желтые, красные, синие и зеленые. Находясь в бассейне, детям предлагается собрать:

1. Зеленые шары – съедобные растения;
2. Красные шары – добыча, пойманная на охоте;
3. Желтые шары – фрукты;
4. Синие шары – рыба.

### **6. Упражнение «Странные танцы»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения, творческая самореализация.

*После того как мы с вами подкрепились, я предлагаю вам немного расслабиться и станцевать ритуальный танец на привлечение дождя!* На несколько минут включается «шаманская» музыка, и детям в абсолютно произвольной форме предлагается станцевать «ритуальный» танец. После танца включается «тучка», которая символизирует дождь.

### **7. Упражнение «Оставь свой след»**

**Цель:** творческое самовыражение участников, развитие фантазии.

*Молодцы! Теперь нам осталось только оставить память потомкам в виде наскальных рисунков!* Раздаются листы белого картона и восковые мелки.

#### **8. Рефлексия настроения, обсуждение** (повторяется на каждом занятии)

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

#### **9. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие №5 «Рыцари и дамы»

**Цель:** развитие воображения, расширение кругозора.

**Задачи:**

- снять мышечное напряжение;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- стимулировать познавательную активность;
- укрепить умение работать в команде.

**Оборудование:** презентация «герб», листы А4, краски, карандаши, фломастеры по числу участников, заготовки стихов, веселая музыка.

### Ход занятия.

#### 1. «Ритуал приветствия»

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

#### 2. Беседа «Средневековье»

**Цель:** стимулирование познавательной активности.

#### 3. Презентация «Герб» (приложение 40)

**Цель:** информирование на тему фамильного герба.

#### 4. Упражнение «Семейный знак»

**Цель:** развитие фантазии, стимулирование творческой активности.

Участникам предлагается создать свой фамильный герб опираясь на важные семейные ценности.

#### 5. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Физкультминутка:

- Лево руля! (наклоняются влево)
- Право руля! (наклоняются вправо)
- Нос! (наклоняются вперед)
- Корма! (бегут назад)
- Поднять паруса! (поднимают руки вверх)
- Драить палубу! (делают вид, что моют пол)
- Пушечное ядро (все приседают)
- Адмирал на борту! (замирают, встают по стойке «смирно» отдают честь)

#### 6. Упражнение «Я поэт!»

**Цель:** стимулирование творческой активности, умения работать в группе.

Детям предлагается поочередно, по одному предложению создать совместное стихотворение. **Выхожу я из замка недавно...**

#### **7. Упражнение «На балу...»**

**Цель:** Снятие мышечного напряжения.

Под веселую музыку участникам предлагается представить, что они попали на бал, но танцевать на нем могут только пальцы рук.

#### **8. Рефлексия**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

#### **9. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 6 «Люди будущего»

**Цель:** развитие воображения, расширение кругозора.

**Задачи:**

- развить внимание;
- снять мышечное напряжение;
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- стимулировать познавательную активность;
- развить позитивное мышление.

Оборудование: темная сенсорная комната, проигрыватель мультимедиа, листы белого картона по числу участников, письменные принадлежности, карандаши, фломастеры, краски.

### Ход занятия.

#### 1. «Ритуал приветствия» (повторяется на каждом занятии)

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

#### 2. Упражнение «А как у них?»

**Цель:** развитие воображения.

Детям предлагается на занятии стать людьми будущего, живущими в 3000 году. При возможных затруднениях можно представить наводящие вопросы:

- Какой будет внешность этих людей?
- Чем будут питаться?
- Как передвигаться? И т. д.

#### 6. Упражнение «Телепатия»

**Цель:** развитие творческого воображения, способствование укреплению дружеских связей внутри коллектива.

Как вы думаете, как общались эти люди?

Детям предлагается разбиться на пары и попробовать передать свои мысли путем телепатии (пантомимы), каждой паре выдается листок бумаги, где перечислены ситуации, которые необходимо передать. *Например: Жду тебя на Луне; скоро будет нарушена гравитация; Не летай на траптолете.* Затем происходит обмен ролями в парах, после чего коллективное обсуждение того, что было трудно показать.

#### 7. Упражнение «Голубой поток»

**Цель:** снятие мышечного напряжения, релаксация.

Мне кажется эти люди умеют управлять своей энергией и совсем не болеют, давайте и мы

попробуем! Упражнение выполняется в темной сенсорной комнате, дети располагаются на кубиках-трансформерах, внимательно слушают психолога (см. приложение №6).

#### **8. Упражнение «Транспорт»**

**Цель:** развитие творческого воображения.

Детям предлагается пофантазировать и нарисовать изображение транспорта будущего/ животного будущего.

#### **6. Творческое задание «Письмо»**

**Цель:** укрепление навыков сотрудничества, развитие творческого воображения.

Участникам предлагается написать письмо предшественникам с пожеланиями и указаниями. Детям сообщается, что имеется возможность передачи через поколения.

#### **7. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

Каждый член группы высказывается о том, что понравилось и / или не понравилось на занятии, а также отмечает, в каком настроении он уходит с занятия.

#### **8. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 7 «По следам пиратов...»

**Цель:** развитие воображения, расширение кругозора.

**Задачи:**

- развить внимание (концентрация, переключаемость);
- расширить кругозор;
- снять мышечное напряжение;
- расширить диапазон творческих способностей;
- развить абстрактное мышление;
- развить мелкую моторику.

**Оборудование:** пластилин, распечатки с заданием (Остров Пасхи).

### Ход занятия

#### 1. Ритуал приветствия.

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

#### 2. Беседа о загадочных местах планеты.

**Цель:** расширение кругозора

#### 3. Упражнение «Остров Пасхи»

**Цель:** развитие внимания, фантазии.

Каждому участнику выдается лист с изображением острова Пасхи (см. приложение 7).

Задание: найди две одинаковые статуи, придумай и нарисуй, что осталось под землей.

#### 4. Упражнение «Что сказали тибетские ламы?»

**Цель:** развитие слухового внимания

Задание: участники выстраиваются цепочкой друг за другом. Водящий говорит тихо на ухо соседу слова: изподвыподверта, шишкосушильня, синхрофазатрон сиреневенький и т. д.

#### 5. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Физкультминутка:

- Лево руля! (наклоняются влево)
- Право руля! (наклоняются вправо)
- Нос! (наклоняются вперед)
- Корма! (бегут назад)
- Поднять паруса! (поднимают руки вверх)
- Драить палубу! (делают вид, что моют пол)
- Пушечное ядро (все приседают)

-Адмирал на борту! (замирают, встают по стойке «смирно» отдают честь)

#### **6. Просмотр видеоролика «Бермудский треугольник»**

**Цель:** стимулирование познавательной активности и критического мышления.

Просмотр видеоролика «10 версий о Бермудском треугольнике» (см. приложение 39).

Беседа по итогам просмотра.

#### **7. Творческое задание «Лохнесское чудовище»**

**Цель:** развитие мелкой моторики.

Задание: придумать и слепить лохнесское чудовище из пластилина.

#### **8. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

#### **9. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## **Занятие № 8 «По морям, по волнам»**

**Цель:** развитие внимания, расширение кругозора.

**Задачи:**

- развить внимание (концентрация, переключаемость);
- развить творческое мышление;
- снять мышечное напряжение;
- расширение кругозора.

### **Ход занятия**

#### **1. Ритуал приветствия.**

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

#### **2. Упражнение «Собери сундук в дорогу»**

**Цель:** развитие концентрации внимания, сплочение группы.

Участникам выдается лист с изображением различных вещей (см. приложение 28).

Необходимо из них выбрать 7 необходимых для путешествия.

#### **3. Игра «Подводное царство»**

**Цель:** развитие концентрации и переключения внимания.

Каждому участнику выдается лист с изображением подводного мира (см. приложение 29). Необходимо найти всех русалок, осьминогов, рыбу-пирата, 2 якоря, морского конька в самбреро, золотую рыбку, рыбу-баян, золотой ключик, краба, рыбу-пилу и меч-кладенец, морских звезд раскрасить в оранжевый цвет, а медуз – в голубой.

#### **4. Подвижная игра «Морской узел»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Один игрок выходит из комнаты, а остальные участники становятся в круг, крепко берутся за руки и «запутываются», «завязываются» в морской узел, не выпуская при этом рук соседей, кричат «Полундра!». Заходит ведущий и приступает к распутыванию узла.

#### **5. Упражнение «Азбука пирата»**

**Цель:** развитие концентрации и переключения внимания.

Участникам выдается лист с изображением семафорной азбуки (см. приложение 30)

Необходимо расшифровать заданную фразу.

#### **6. Творческое задание «Несуществующая рыба»**

**Цель:** развитие творческого мышления.

Каждому участнику выдается лист с изображением различных рыб (см. приложение 31).

Необходимо отыскать, что напутал художник, а потом придумать и нарисовать своих несуществующих рыбок.

**7. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

**8. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 9 «Тридцать девятое царство»

**Цель:** развитие познавательных процессов.

**Задачи:**

- развить внимание;
- стимулировать познавательную активность;
- развить чувство патриотизма;
- развить мелкую моторику;
- расширить возможности установления контакта в различных ситуациях общения;
- развить и расширить навыки принятия решений, нахождение компромисса.

**Оборудование:** карточки с заданиями по числу участников, игра-бродилка «Тридцать девятое царство», ватман, цветная бумага.

### Ход занятия.

#### 1. 1. «Ритуал приветствия» (повторяется на каждом занятии)

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

#### 2. Упражнение «Найди отличия»

**Цель:** развитие внимания.

Каждому участнику выдается карточка с парными изображениями, на которых необходимо найти 10 отличий (см. приложение 8).

#### 3. Дискуссия «Корневые родни»

**Цель:** развитие чувства патриотизма.

#### 4. Упражнение «Найди фрагменты на картинке»

**Цель:** развитие внимания.

Группе предъявляется карточка с изображением героев «3/9 царства». За две минуты необходимо найти недостающие и спрятанные фрагменты (см. приложение 9).

#### 5. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Физкультминутка:

- Лево руля! (наклоняются влево)
- Право руля! (наклоняются вправо)
- Нос! (наклоняются вперед)
- Корма! (бегут назад)
- Поднять паруса! (поднимают руки вверх)
- Драить палубу! (делают вид, что моют пол)
- Пушечное ядро (все приседают)

-Адмирал на борту! (замирают, встают по стойке «смирно» отдают честь)

#### **6. Упражнение «Силуэт»**

**Цель:** развитие внимания.

Каждому участнику выдается карточка с изображением, где необходимо найти силуэты 6-7 предметов (см. приложение 10).

#### **7. Упражнение «Грибная поляна»**

**Цель:** сплочение коллектива, развитие мелкой моторики.

Каждый участник выполняет гриб в технике оригами, который потом занимает свое место на общей поляне (см. приложение 11).

#### **8. Игра-бродилка «Тридевятое царство»**

**Цель:** создание положительного настроения, тренировка соревновательности участников.

Для игры понадобится раскладка «тридевятое царство», кубик и каждому игроку по фишке. Фишки выставляются на старт. Кубик бросается поочередно. Игроки начинают движение каждый своей фишкой. Побеждает тот, кто первым доберется до финиша (см. приложение 12).

#### **9. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

Каждый член группы высказывается о том, что понравилось и / или не понравилось на занятии, а также отмечает, в каком настроении он уходит с занятия.

#### **10. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

Вырабатывается на первом занятии участниками группы.

## Занятие № 10 «Приключения пиратов»

**Цель:** развитие внимания, расширение кругозора.

**Задачи:**

- развить внимание;
- стимулировать познавательную и творческую активность;
- снять мышечное и эмоциональное напряжение;
- совершенствовать умение работать в паре, группе.

**Оборудование:** карточки с заданиями по числу участников, бутылка для послания, бумага, фломастеры.

### Ход занятия.

#### 1. Ритуал приветствия.

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

#### 2. Игра «Веселое приветствие»

**Цель:** развитие воображения, создание позитивного настроения на занятие, способствование укреплению дружеских связей внутри коллектива.

Детям предлагается поприветствовать друг друга различными способами (используя различный тембр голоса, эмоциональную нагрузку):

- как двухлетний ребенок приветствует родителей;
- строгий учитель здоровается с классом;
- пожилая мать впервые за 20 лет видит своего сына;
- очень расстроенный Пьеро;
- самый любопытный человек на свете; и т.д.

#### 3. Упражнение «Лабиринт»

**Цель:** укрепление и тренировка внимания, развитие зрительного восприятия.

Каждому участнику выдается лист с нарисованным на нем лабиринтом .

Задача - за минуту найти выход (см. приложение 13).

#### 4. Упражнение «Сокровище пиратов»

**Цель:** укрепление и тренировка внимания.

Каждому участнику выдается лист бумаги и необходимо за одну минуту выполнить задание (см. приложение 14).

#### 5. Упражнение «Марионетки»

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Клад оказался заколдованным и каждый кто к нему прикоснулся становится марионеткой – повторяет все движения, которые покажет ведущий (психолог), заклятие снимается

тогда, когда каждый участник побывает в роли кукловода.

#### **6. Упражнение «Словарь пирата»**

**Цель:** развитие воображения, внимания, расширение словарного запаса.

Команда получает лист с зашифрованными словами, необходимо, переставляя буквы, разгадать слова. Задание выполняется коллективно (см. приложение 15).

#### **7. Творческое задание «Послание в бутылке»**

**Цель:** развитие творческого воображения, умения работать в группе.

Детям предлагается отправить записку в море с описанием особенностей пиратской жизни. На листе бумаги А4 каждый ребенок оставляет схематичный рисунок, далее лист «запечатывается» в бутылку.

#### **8. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

#### **9. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 11 «Остров сокровищ»

**Цель:** развитие познавательных процессов.

**Задачи:**

- развить внимание;
- снять мышечное напряжение
- совершенствовать коммуникативные навыки;
- стимулировать познавательную активность;
- развить позитивное мышление.

**Оборудование:** деревянные грибочки, карта с изображением пути к сокровищам, заготовки светофора, красные, желтые, зеленые кружки, клей по количеству участников; надувные шары (3-5шт), листы «неправильного» меню, кинетический песок на тарелках по числу участников, маленькие сюрпризы для детей (разноцветные камни, значки, наклейки).

### Ход занятия.

#### 1. Ритуал приветствия.

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

#### 2. Беседа «Охотники за сокровищами»

**Цель:** расширение кругозора.

*Сегодня на занятии мы с вами превратимся в охотников за сокровищами! Вы что-нибудь о них знаете? (выслушиваются ответы детей)*

- пираты
- карты
- сундуки с сокровищами и т.д.

#### 3. Упражнение «Микрофоны»

**Цель:** развитие внимания.

*Но прежде чем мы начнем, нам нужно проверить эту комнату, убедиться, что нас никто не подслушивает. До меня дошли сведения, что маленькие микрофончики выглядят в виде грибочков. Будьте внимательны, посмотрите глазками, не спрятались ли они здесь? (Дети глазами осматривают комнату и называют места, где спрятаны грибочки)*

*Теперь, после того как мы убедились в том, что нас никто не подслушивает, я могу вам сказать, что мне в руки, совершенно случайным образом, попала карта, на которой указан путь к сокровищам! Но путь этот не простой, он полон различных препятствий, для преодоления которых нам понадобится вся наша ловкость, все наше внимание и взаимопомощь. Готовы? – тогда начинаем! (На доске вывешивается карта (см.*

приложение 16)

#### **4. Упражнение «Болото»**

**Цель:** развитие умения анализировать, внимания.

*Что первое находится на нашем пути? Правильно, это БОЛОТО.*

*Но болото это непростое, его регулирует необычный светофор.*

*Какие цвета светофора вы знаете?*

- красный

- желтый

- зеленый

*Совершенно верно! Но наш светофор непростой, у него вместо трех делений целых девять! И, чтобы пройти, нам нужно, чтобы все части светофора работали правильно.*

*Для этого нам надо расставить красные, желтые и зеленые кружочки так, чтобы в каждой строке и каждом столбце не было одинаковых кружков(см. приложение 17).*

*Все сделали? Молодцы! (группе предлагается помочь неуспевающим при необходимости).*

*У меня есть 2 старые фотографии, как раньше выглядел светофор, до поломки, давайте проверим, справились ли вы с заданием. (Предъявление изображений с правильным расположением кружков)*

#### **5. Игра «Пещера»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения, стимулирование двигательной активности.

*Что у нас дальше на нашем пути?*

- ПЕЩЕРА

*А что вы знаете о пещерах?*

- темно

- сыро

- холодно

- живут чудовища

- падают камни!

*Вот и в той пещере, где мы оказались случаются камнепады. Наша задача сейчас не подпустить камни к столу и полу, для этого нам нужно отбивать камни.*

*(Перебрасывание надувного шара друг другу, стараясь не допускать падения на пол и на стол)*

*Молодцы! Но камнепад усиливается (добавление второго, третьего шара)*

*Замечательно! Мы прошли сквозь пещеру, и вышли из нее целыми и невредимыми.*

#### **6. Упражнение «Таверна»**

**Цель:** тренировка зрительного восприятия.

*Давайте же посмотрим, что следующее находится на нашем пути?*

- ТАВЕРНА. Заглянем в нее?

*Смотрите, ребята, нам принесли какое-то неправильное меню. В нем все блюда написаны каким-то непонятным образом. Для того чтобы нам узнать что же подают на обед в этой таверне, нужно записать слова правильно (см. приложение 18).*

## **7. Физкультминутка «Пираты Карибского моря»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

Физкультминутка:

-Лево руля! (наклоняются влево)

-Право руля! (наклоняются вправо)

-Нос! (наклоняются вперед)

-Корма! (бегут назад)

-Поднять паруса! (поднимают руки вверх)

-Драить палубу! (делают вид, что моют пол)

-Пушечное ядро (все приседают)

-Адмирал на борту! (замирают, встают по стойке «смирно» отдают честь)

## **8. Упражнение «Сокровище»**

**Цель:** снятие мышечного напряжения.

*Следующий пункт нашей остановки это?*

- СОКРОВИЩЕ!

*Но что это? Оно спрятано под слоем волшебного песка, стоит до него дотронуться он начинает двигаться!*

## **9. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

## **10. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 12 «Лукоморье»

**Цель:** развитие фантазии, укрепление дружеских связей внутри коллектива.

**Задачи:**

- развить воображение, творческие способности;
- снять нервное и мышечное напряжение;
- совершенствовать коммуникативные навыки;

**Оборудование:** текст поэмы А. С. Пушкина «Лукоморье»; листы бумаги с изображением недорисованных деревьев по числу участников; краски, фломастеры, цветные карандаши; карточки с перечислением частей тела животного; парные карточки с названиями животных; заготовки для граттажа, острые предметы (зубочистки, пасты от ручек, палочки для канапе).

### Ход занятия.

#### 3. Ритуал приветствия.

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

#### 2. Релаксация «Лукоморье»

**Цель:** развитие воображения.

Зачитывается отрывок из произведения А. С. Пушкина «Лукоморье», детям предлагается расслабиться, закрыть глаза и внимательно слушать (см. приложение 19).

#### 4. Упражнение «Волшебный лес»

**Цель:** развитие воображения, творческих способностей.

Перед каждым ребенком находится листок бумаги с недорисованными изображениями деревьев, задача детей создать свое лукоморье (см. приложение 20).

#### 5. Упражнение «Лес приятностей»

**Цель:** снятие мышечного напряжения, укрепление дружеских связей.

Все члены команды становятся деревьями заколдованного леса, каждого, кто попадает в этот лес деревья начинают осторожно поглаживать на всем пути следования. Каждый участник группы должен побывать в роли «путника».

#### 6. Упражнение «Невиданный зверь»

**Цель:** развитие творческого воображения.

Детям предлагается нарисовать изображение животного по заданному алгоритму. Каждый ребенок случайным образом выбирает пять характеристик животного, которые обязательно нужно отразить в рисунке. После завершения работы коллективный просмотр и обсуждение рисунков (см. приложение 21).

#### 7. Упражнение «Брат-близнец»

**Цель:** раскрытие способностей участников, стимулирование двигательной активности.

Каждый участник получает карточку, на которой написано название животного. Название повторяется на двух карточках. Задача игроков: отыскать свою пару, при этом можно пользоваться любыми выразительными средствами, нельзя только ничего говорить и издавать характерные звуки животного (см. приложение 22).

#### **8. Упражнение «Следы невиданных зверей»**

**Цель:** развитие творческого воображения, умения работать в паре.

Задание выполняется парами (пары образовались во время выполнения предыдущего задания «брат-близнец») в технике *граттаж*. На заранее подготовленные листы наносится слой воска (парафина) и слой туши (гуаши). Используя острый предмет детям необходимо придумать и «выцарапать» след невиданного зверя.

#### **9. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

Каждый член группы высказывается о том, что понравилось и / или не понравилось на занятии, а также отмечает, в каком настроении он уходит с занятия.

#### **10. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 13 «Мнемопиратум»

**Цель:** развитие зрительной памяти, внимания, логического мышления.

**Задачи:** - развить зрительное восприятие, память и произвольное внимание;

- развить пространственную ориентацию;
- развить речь, обогащать словарный запас;
- закрепить навыки зрительного восприятия и памяти.

**Оборудование:** иллюстрации (раздаточный материал); альбомные листы; фломастеры; палочки для гимнастики глаз.

### Ход занятия.

#### 1. Ритуал приветствия.

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

#### 2. Упражнение «Волшебный мешочек»

**Цель:** осознание своего эмоционального состояния и освобождение от негативных эмоций.

Психолог предлагает участникам сложить в «волшебный мешочек» все отрицательные эмоции: злость, обиду, грусть и т.п. Этот мешочек со всем плохим, что в нём есть завязывается. Психолог обещает детям по окончании занятия «выбросить» из мешочка все отрицательные эмоции.

#### 3. Разминка

**Цель:** подготовка к выполнению заданий, настрой на работу.

1. Рыбок дома держат в нём, это что за водоем?
2. Если зрение пропало, время их носить настало.
3. Если месяцев двенадцать, как им вместе называться?
4. Что идет, но не двигаясь с места?
5. Школьный стол.
6. Главная песня государства.
7. Как называется второй месяц лета?
8. Русская сказка «Финист - ясный...»
9. Грустное время года.

#### 4. Упражнение «Закодированные слова»

**Цель:** развитие распределения внимания и логического мышления, зрительной памяти.

Психолог предлагает участникам расшифровать 7 закодированных слов. Даёт ключ к шифру. Каждая буква соответствует определённому числу (см. приложение 23).

**Слова:**

6740 (лиса)  
434675 (суслик)  
43125 (сурок)  
624Ь (лось)  
184Ь (рысь)  
9265 (волк)  
521290 (корова)

**Ключ:**

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Р	О	У	С	К	Л	И	Ы	В

Участники записывают расшифрованные слова в тетради. Психолог предлагает запомнить данные слова. Время запоминания – 10 секунд. Производится воспроизведение слов. Затем психолог просит обнаружить среди слов лишнее и подчеркнуть его линией. Объяснить, почему оно лишнее.

### **5. Игра «Одноглазый Джо»**

**Цель:** развитие навыков зрительного восприятия.

Дети закрывают глаза и по памяти называют все находящиеся в комнате предметы, затем открывают глаза и проверяют, верно ли были названы предметы.

### **6. Упражнение «Вспомнить всё»**

**Цель:** развитие зрительной памяти.

Посмотрите на эти рисунки и постарайтесь запомнить всё.

Вопросы:

- Сколько лепестков у цветка?
- Есть ли ручка у двери дома?
- В какую сторону едет машина?
- Есть ли в чашке вода?

### **7. Игра «10».**

**Цель:** развитие концентрации и устойчивости внимания

*Психолог:*

Встаньте в круг. Я буду бросать вам мячик. Если я назову число меньше 10, то вы назовёте любое имя, если больше 10 – любой день недели.

### **8. Упражнение «Фотография флибустьера».**

**Цель:** развитие зрительной памяти.

- Ребята, рассмотрите внимательно каждый свою картинку. И запомните, что на ней изображено.
- А теперь переверните листик и возьмите в руки фломастеры.
- Отметьте крестиком те предметы, которые были на картинке.

Молодцы.

### **9. Игра «Животные и значки».**

**Цель:** развитие зрительной памяти.

- Посмотрите на карточки. На них каждому животному соответствует какой-то определённый значок. Запомните их. (2 – 3 мин.)
- Переверните страничку. Вспомните, какой значок соответствует каждому из животных.
- Возьмите фломастер и нарисуйте значки в пустых клетках.
- Молодцы.

### **10. Упражнение «Дорисуй»**

**Цель:** развитие воображения

Психолог предлагает участникам дорисовать линию, чтобы получились интересные предметы или образы. Сделать 3 варианта (см. приложение 24).

### **11. Домашнее задание.**

**Цель:** реализация творческой и поисковой активности. Подготовка к реализации фотопроекта «Флибустьеры современности»

Задание: участникам группы предлагается найти и сфотографировать ситуации, **интересные факты** об окружающем мире. По 2-3 фото от ребенка.

### **12. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

### **13. Ритуал прощания (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## Занятие № 14 «Жизнь флибустьера»

**Цель:** сплочение группы, развитие командного мышления, повышение эрудиции.

**Задачи:**

- способствовать сплочению группы через игровые виды деятельности;
- способствовать установлению позитивных взаимоотношений между членами группы;
- укрепить мелкую моторику руки;
- снять мышечное напряжение;
- способствовать раскрытию творческого потенциала.

**Оборудование и материалы:** карточки с заданиями по количеству участников, игра «Дженга», газеты, платок или шарф

### Ход занятия.

#### 1. Ритуал приветствия.

**Цель:** позитивное начало занятия, настрой на совместную работу.

#### 2. Упражнение «Мы команда!»

**Цель:** формирование команд из участников.

**Участникам необходимо разделиться на две команды с равным числом участников.**

*И ваше первое задание придумать название команды и сразить наповал соперников, громко и дружно выкрикнув его.*

#### 3. Упражнение «Куда идти?»

**Цель:** тренировка математических навыков.

*Чтобы отправиться дальше, вам необходимо выполнить задание на сообразительность. Сейчас мы выдадим листочки с примерами, решив которые вы сможете узнать номер кабинета, в который нужно будет вам отправиться.*

Примеры с номерами кабинетов (см. приложение 25).

Пример	Пример
$(441-358) \times 1$	$(238-166):2$
Из ответа вычесть 63	Ответ разделить на 6
Ответ поделить на 5	Ответ умножить на 4
Ответ:	Ответ:

Ответ: 4

Ответ: 24

Теперь вы знаете номер кабинета, в который предстоит отправиться.

Команды расходятся по кабинетам.

#### 4. Упражнение «Большая регата»

**Цель:** тренировка мелкой моторики руки.

Участники выполняют задания на карточках (см. приложение 26).

За невыполнение или нарушение правил – штрафные санкции: рассказать 3 пословицы.

### **5. Упражнение «Архипелаг забытых сокровищ»**

**Цель:** тренировка мелкой моторики руки.

Участники выполняют задания на карточках (см. приложение 27).

За невыполнение или нарушение правил – штрафные санкции: рассказать 3 пословицы.

За правильно выполненные задания дается фрагмент карты (всего 2 фрагмента).

### **6. Упражнение «Связанные одной цепью...»**

**Цель:** сплочение группы, выбор верной тактики действий.

Команда встает в шеренгу нога к ноге. Необходимо пройти от одной заданной линии до другой, не разрывая ступни ног. Если ноги разъединяются, то команда начинает задание заново.

### **7. Упражнение «Айсберг»**

**Цель:** сплочение группы, выбор верной тактики действий, развитие командного мышления.

Команда встает на импровизированный айсберг (газеты на полу).

Вы – команда пиратов, корабль которых потерпел крушение в Северном Ледовитом океане. Корабль спасти не удалось, а вот вся команда выбралась на айсберг. Ваша задача любым способом остаться на этом айсберге, чтобы доплыть до ближайшего берега. Вплавь с него нельзя добраться, потому что в океане вокруг айсберга плавают коварные касатки, которые вас могут съесть.

Но вот вышло солнышко и айсберг начал таять... (ведущий отрывает часть газеты). И так, до того пока айсберг практически не растает.

Обсуждение.

За правильно выполненные задания дается фрагмент карты. (Всего 2 фрагмента)

### **8. Игра «Башня одинокого пирата»**

Игра «Дженга»

**Цель:** сплочение группы, развитие командного мышления, повышение эрудиции.

### **9. Упражнение «Флибустьер и крокодил»**

**Цель:** избавление от ощущения показаться другим людям смешным, нелепым, развитие творческого потенциала.

**Задание:** изобразить без слов персонажей, чтобы догадалась своя команда.

**Основные правила**

Показывая слово **МОЖНО**:

1. Двигать и махать всем, чем угодно - ногами, руками, глазами, языком, да хоть ушами!
2. Можно принимать совершенно любые позы - становитесь на мостик, делайте звездочку и т.д.
3. Можно отвечать на вопросы отгадывающих - но опять же, только **ЖЕСТАМИ**
4. Можно чертить в воздухе, на заборе и где угодно фигуры (но только так, чтобы не оставалось никакого следа!)
5. Можно показывать на предметы одежды, украшений, части тела, но главное условие - все это должно находиться при вас
6. Словосочетание (например, поговорку) можно показывать отдельными словами

Чего делать **НЕЛЬЗЯ**:

1. Разговаривать и произносить любые звуки (разрешаются только звуки, связанные с выражением эмоций)
2. Показывать на окружающие предметы и, тем более, брать их в руки или еще как-то использовать
3. Произносить слова беззвучно, используя губы
4. Рисовать и вообще оставлять какие-то видимые следы
5. Показывать отдельные буквы
6. Изображать слово по частям (слогам)

Команды по очереди вытягивают бумажки с заданиями: кот Матроскин, Чебурашка, Спайдермен, Колобок, Пятачок, Степашка из «Спокойной ночи, малыши».

За правильно выполненные задания дается фрагмент карты. (Всего 1 фрагмент)

#### **10. Рефлексия настроения, обсуждение (повторяется на каждом занятии)**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

Каждый член группы высказывается о том, что понравилось и / или не понравилось на занятии, а также отмечает, в каком настроении он уходит с занятия.

#### **11. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## **Занятие № 15 «Возможно всё»**

**Цель:** проведение итоговой диагностики

**Задачи:**

- определить динамику развития ВПФ и эмоционально-волевой сферы после окончания занятий

**Оборудование:** бланки с диагностическим материалом, карандаши

### **Ход занятия.**

#### **1. Ритуал приветствия.**

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

#### **2. Проведение итоговой диагностики.**

**Цель:** провести итоговую диагностику.

#### **3. Рефлексия настроения, подведение итогов**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

#### **4. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.

## **Занятие № 16 «Флибустьеры современности»**

**Цель:** сплочение детского коллектива, отработка навыков эффективного взаимодействия со сверстниками, создание ситуации безболезненного расставания.

**Оборудование:** лист ватмана, фотографии участников группы, ножницы, краски, фломастеры, цветные карандаши, клей.

### **Ход занятия.**

#### **1. Ритуал приветствия.**

**Цель:** создание позитивного настроения на занятие.

#### **2. «Флибустьеры современности».**

**Цель:** подведение итогов программы.

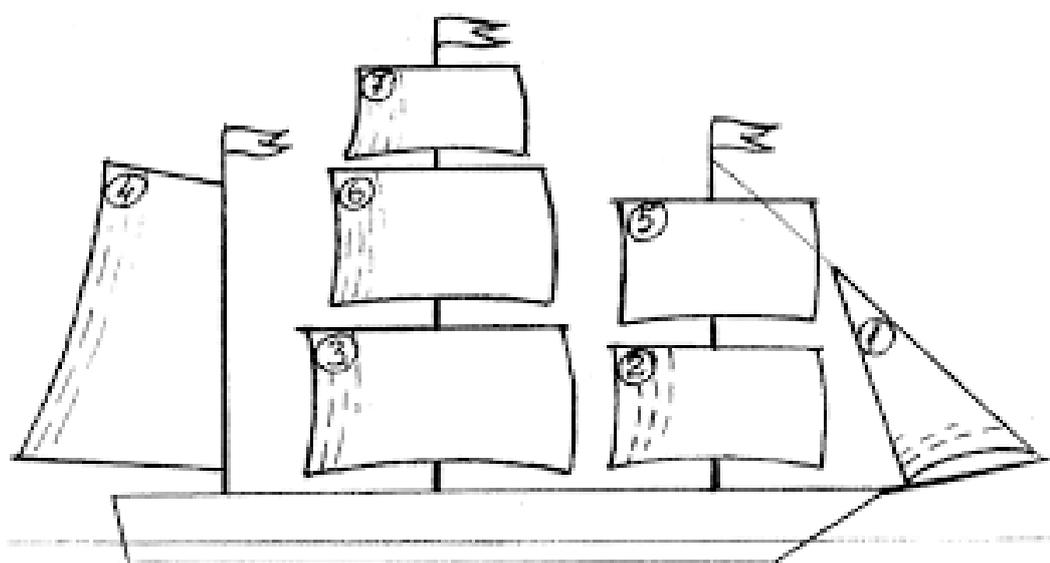
Выполнение коллажа из подготовленных фотографий.

#### **3. Рефлексия настроения, подведение итогов**

**Цель:** выявление актуального эмоционального состояния каждого участника группы, развитие умения чувствовать собственное настроение.

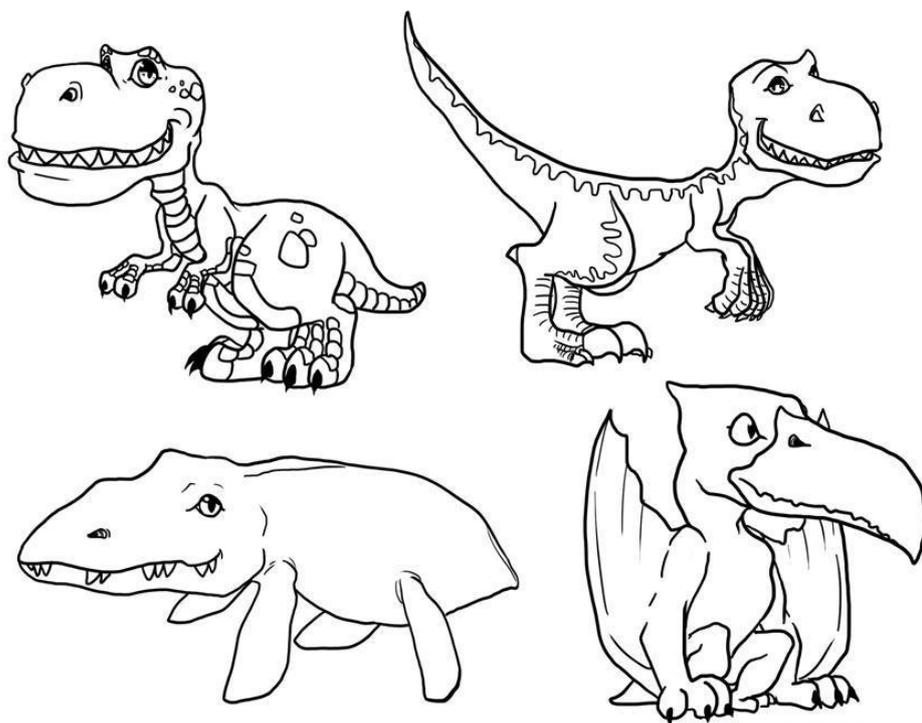
#### **4. Ритуал прощания**

**Цель:** позитивное завершение занятия.



**Сказка про Динозаврика**

Жил-был в лесу Динозавр. И был он всегда хмурый, ни с кем не здоровался и никому не улыбался. И все лесные звери боялись Динозавра, потому что никогда ведь не знаешь, чего ожидать от Динозавра, который никогда не улыбается, правда? И когда он проходил, все прятались от него – кто под кустом, кто в норке. Так они и жили. И вот однажды Динозавр лег спать на кочке в лесу. У него ведь и дома своего не было, ведь зачем дом, если туда не приходят в гости друзья? Но он не знал, что улегся прямо рядом с мышьиной норкой и своим большим боком закрыл вход в нее. Так что он спокойно заснул, а чуть позже прибежала и мышка. А дверка-то домой и закрыта! Уж мышка и лапками отталкивалась, и винтом ввинчивалась, и боком пыталась проползти – ну никак не влезть в норку! Пыхтела, пыхтела...И тут динозавр проснулся! Да не просто проснулся, он извивался, катался по земле и хохотал! И никак не мог остановиться. Оказывается, он боялся щекотки! В конце концов от смеха у Динозавра потекли слезы и он начал чихать. Когда же он успокоился, то сказал маленькой мышке: «Как же здорово, что ты меня рассмешила! Давай теперь дружить?». «Хорошо, - ответила мышка, - только отойди от моей норки, а то ты загородил дверь и я не могу зайти к себе домой.» «Ой, извини», вежливо ответил динозавр и пододвинулся. С тех пор они стали дружить и дружат до сих пор! Они вместе гуляют, смотрят мультики, играют и рисуют. И динозавр теперь очень часто улыбается! И все звери в лесу с тех пор стали дружить с Динозавром, они построили ему большой красивый дом. И все приходят к нему в гости и рассказывают всякие интересные и веселые истории!





### Легенда о появлении огня.

Какими жалкими и бессильными, без мыслей и желаний были люди в те времена! Они слонялись по земле, не зная, за что приняться, как построить себе жилище. От дождя и диких зверей прятались они в глубоких пещерах, куда никогда не заглядывало солнце. Они не умели предвидеть приближение зимы с ее морозами или щедрой плодами осени. И еду не умели готовить те люди, ибо не владели огнем. Огонь они видели только в облике страшной смертоносной молнии царя богов Зевса.

Так проходили сотни, а может, и тысячи лет. Никто из людей не считал тогда времени, ибо не умел этого делать. Да и зачем было считать? Год за годом, столетия за столетиями влачили люди одинаково жалкое существование в темноте глубоких пещер. А всеильные и могучие боги жили на своем заоблачном Олимпе. Судьба людей их вовсе не занимала. К тому же они опасались, что, обученные жить как следует, люди перестанут почитать богов.

Только Прометей печалила судьба людей. Чистую и благородную душу имел Прометей, открытую жалости и состраданию. Ясные глаза его смотрели прямо и смело.

Не раз просил он Зевса помочь людям, но тот решительно отказывал титану: - Оставь эти мысли, Прометей! Не вспоминай об этом грязном племени, не замечай его, как не замечаем его мы, боги. Пусть ползает оно по земле, как ползало до сих пор! Не к лицу тебе, титану, думать о нем.

Прометей слушал Зевса, а глаза его невольно-смотрели вниз, на землю. И постепенно в его благородной душе все сильнее вскипало горячее желание помочь людям, хотя бы и против воли Зевса.

Однажды сидел Прометей на высокой скале и задумчиво глядел на людей. Падал белый холодный снег, его подхватывал пронзительный ветер и бросал на голые, не знавшие одежды тела. Посиневшие от холода, испуганные люди ползли к своим пещерам, прижимая к себе задубевшими от холода руками маленьких детей. Кто не успевал доползти, падал, замерзал. И холодный равнодушный снег покрывал неподвижные фигуры.

Душа Прометея разрывалась от жалости. Он не выдержал, вскочил, глаза его гневно засверкали.

- Я помогу этим несчастным! - воскликнул он.- Я сделаю их счастливыми! Пусть гневается Зевс!

Прометей помчался к острову Лемносу, где в кузнице работал его друг - сын Зевса Гефест. Брызги ярких искр рассыпались из-под молота Гефеста. Бывало, Прометей часами просиживал возле Гефеста, любуясь его мастерством. Однако на этот раз он, уловив момент, когда Гефест отвернулся, выхватил из горна искру божественного огня, спрятал ее в сухой камышинке, протиснулся с богом-кузнецом и побежал назад. "Огонь, огонь - вот что прежде всего необходимо иметь людям!" А холодный снег все падал и падал. Скрючившись, люди сидели в пещере, прижимаясь друг к другу, пытались спастись от ледящего ветра. И вдруг в пещеру, словно молния, влетел Прометей. Глаза его сияли радостью, возбужденное лицо светилось горячей любовью к несчастным.

- Вот вам огонь! - крикнул он. - Разожгите костры и согрейтесь! Но люди только испуганно глядели на него. Они не понимали, что такое огонь и как можно согреться им.

Тогда Прометей принялся за дело сам. Он собрал кучу сухих веток, раздул искру, что хранилась в камышинке, и разжег костер. Красные языки пламени вырвались из-под веток и весело заплясали, Снег таял над костром и теперь уже не долетал до людей; злобный ветер только раздувал пламя. Прометей удивленно смотрел на людей, которые в страхе отодвинулись от огня.

Но вот засмеялись дети и потянулись посиневшими ручонками к животворному теплу. Потом и взрослые почувствовали, как возвращается подвижность к их одеревеневшим рукам и ногам. Люди окружили костер, радуясь, что огонь защитил их от непогоды. Они смеялись и плакали от радости. И Прометей смеялся вместе с ними.

### Голубой поток

Сделайте глубокий вдох. Закройте глаза. Все мышцы Вашего тела расслаблены. Вы невесомы и свободны. Вам очень легко. Вы чувствуете, как легкое тепло наполняет вас. По спине пробегают приятные мурашки. Вы полностью расслаблены. Вы дышите ровно и спокойно. Мысли покидают ваш разум. Вы ни о чем не думаете. Вы свободны от образов, словно ребенок, еще не появившийся на свет. Ваше дыхание замедляется. Ваше тело невесомо, вы почти не ощущаете его. Вы готовы раствориться в спокойствии. Раствориться во времени и пространстве. Перед Вашим внутренним взором появляется слабый лучик света. Он усиливается, заполняя мягким свечением пространство вокруг Вас. Темнота рассеивается – становится светло... Ваше путешествие начинается на берегу прекрасного озера. Вы сейчас на этом самом берегу. У самой воды раскинулся большой, столетний дуб. Вас окутывает легкая, свежая, невесомая дымка. Над водой поднимается яркий диск утреннего солнца. Вы видите, как блестят первые лучи света, переливаясь солнечными зайчиками на водной глади. Вы любуетесь этими солнечными зайчиками. Вы наслаждаетесь утренней благодатью восхода. И Вашу душу наполняет умиротворение и спокойствие. Вы поднимаете голову в небо и видите ясное голубое небо. Ваш взгляд с упоением провожает проплывающие облака-барашки. Вокруг Вас – легкость, чистота и свет. Водная гладь озера замерла почти в небытие. До Вашего слуха доносится шелест листьев, стрекотание кузнечиков. Вас наполняют свежие утренние запахи – пахнет росой, цветами и пряными сочными травами. Ветер играет вашими волосами, щекочет виски и приятно холодит кожу щечек. Ваше дыхание глубокое и спокойное, Вы дышите полной грудью, стараясь впустить в легкие как можно больше кислорода, довести до низа живота и также ровно и спокойно выдохнуть его обратно. И опять вдохнуть и также ровно и спокойно выдохнуть обратно.

Вы открыты для умиротворения, счастья и света. Вы впитываете в себя это умиротворение. Счастье. Свет.

Представьте себя нежной, полевой ромашкой – вы раскрываетесь навстречу каждому новому дню. Вы пропускаете через себя легкий, свежий, ароматный воздух. Вы нежитесь в лучах солнца. Оно ласково согревает вас и наполняет теплом все ваше существо. Каждый новый день Вы впитываете в себя свет восходящего солнца - и сохраняете этот свет в себе на весь день. Вы – нежное, хрупкое и прекрасное создание. Ветер слегка

касается своим дыханием ваших невесомых, белоснежных лепестков. Воздух вокруг вас так свеж и так приятен, что вам хочется раствориться в нем. И Вы растворяетесь в нем.

В Ваших жилах течет чистая, природная энергия. Это животворящая энергия. Она наполняет вас огромным запасом жизненной силы. Вы чувствуете эту энергию – ваше сердце раскрывается для света – как лепестки нежного белого цветка открываются солнышку. Вы впитываете в себя свежесть ветра, ласку солнечных лучей.

Что нравится вам больше всего? Движение невесомого, свежего воздуха? Или прохлада прозрачной, чистой росы? Нежное тепло солнечных лучей? Или легкая молочная дымка, которая окутывает вас по утрам?

Вы чувствуете, как в вас распускается нежность. Вы ощущаете себя частью природы.

Свет пронизывает вас насквозь – и вы сами становитесь его частью, вы растворяетесь в нем. Ваш взгляд чист и светел. Вы улыбаетесь. Ваша Улыбка нежна и прекрасна. Ваш голос приятен и мелодичен, как звуки арфы. Вы прекрасны, полны света и готовы дарить тепло окружающему вас миру. И вы одариваете этот мир своим теплом. Теперь вы – солнечный лучик, такой игривый, легкий, нежный и ласковый.

Вы сейчас на небе. Вокруг Вас – его яркая бескрайняя синева. А внизу – такие же бескрайние земные просторы! Земля завораживает Вас красотой своих красок – Вам так хочется дотронуться до нее, одарить своей любовью и лаской земные сокровища!

Вы сливаетесь с музыкой ветра. Вы летите вниз, к земле, чтобы соприкоснуться с поверхностью глубоких, прекрасных озер, порезвиться в прохладной воде, дотронуться до лепестков роз, фиалок, ландышей. На вашем пути к земле появляются легкие белые облачка. Они состоят из невесомого молочного тумана. Вы на секунду останавливаетесь, чтобы отдохнуть на одном из них. И Вы нежитесь на облачке – ощущение, что Вы в самой мягкой, самой нежной перине.

Вы смотрите вниз.

С высоты птичьего полета видны горы, долины, реки, озера, леса и поля – бескрайние просторы Земли. От этого зрелища у Вас захватывает дух. Все это богатство – оно Ваше. И Вы – часть этого прекрасного мира. Вы ясно осознаете это. И Вы чувствуете это всей своей солнечной сущностью. Ваше облако плывет вперед – и пейзаж медленно меняется.

Вы устремляетесь вниз. Вы летите, Вы парите. Вы купаетесь в потоках свежего воздуха, мимолетом касаетесь зеленых березовых листьев, ныряете в журчащий ручей – и вот, Вы уже купаетесь в нем вместе с другими лучиками, сливаетесь с ними в потоки света и светите еще, еще ярче, ярче и ярче...

И вот, вы уже посреди поляны, усеянной цветами и благоухающей травами. Вокруг вас множество ярких, желтых одуванчиков. Ветер обдувает их пушистые головки. Вы ощущаете их медовый аромат. Они радуют вас словно яркие, веселые солнечные зайчики. Раскиньте в разные стороны руки и обнимите весь этот мир. Вдохните запахи цветов, впитайте в себя музыку ветра – и растворитесь в ней. Как она прекрасна!

Вы пропитались теплом, добротой и энергией этого мира. Вас наполняет ощущение счастья. Вы улыбаетесь. Перед вашим внутренним взором появляются очертания родных и близких Вам людей.

Эти люди улыбаются Вам. В их глазах светится любовь и нежность. И вы тоже улыбаетесь им ответ. Вы хотите обнять их. Излейте на них свое тепло. Поделитесь с ними вашей лаской – великим богатством, которым вы обладаете. Если вы обижены на кого-либо из этих людей, или сердитесь – простите их. Окутайте их своей нежностью. Запомните их улыбки – и носите их в своем сердце.

Всегда помните о том, что вы Женщина. Быть Женщиной есть огромная честь. Потому что Вы олицетворяете собой нежность и красоту нашего мира. Вы чисты, словно горный ручей, нежны, словно лесной ландыш - вы несете в себе тепло и мягкость пропитанного солнцем воздуха. Вы – уникальное прекрасное создание природы, последнее и совершенное творение Божье. Вы Женщина. Улыбнитесь себе как можно добрее и ласковей – ваша улыбка прекрасна и нежна, как лучи восходящего солнца. Вы раскрываетесь во всей красе, чтобы одаривать нежной любовью своих родных и близких. Вы дышите ровно и легко, Вы радуетесь жизни. На сердце легко, тепло и спокойно. Вы довольны собой и своими друзьями, своими близкими. Вы счастливы. Внутренний свет и доброта защищают вас от невзгод, словно волшебная мантия. Окутайте себя ею. Несите вашу нежную добродетель и мягкость в себе. Она помогает вам всегда оставаться собой, быть жизнерадостной, полной энергии, любить и быть любимой. А это самое важное.

Теперь, когда вы пропитались теплом, мягкостью и нежностью, побывали в чудесном путешествии – пора вернуться в реальный мир. Ваш рассудок свободен от мыслей. Образы тают перед вашим внутренним взором. Вы начинаете ощущать свое тело. Медленно откройте глаза. Поднимите вверх руки – и потянитесь. Почувствуйте, как по спине бегут мурашки. Опустите руки. Теперь вы снова в своем теле. Вы вернулись назад, в реальный мир. И Вы готовы идти вперед – легким, уверенным шагом.

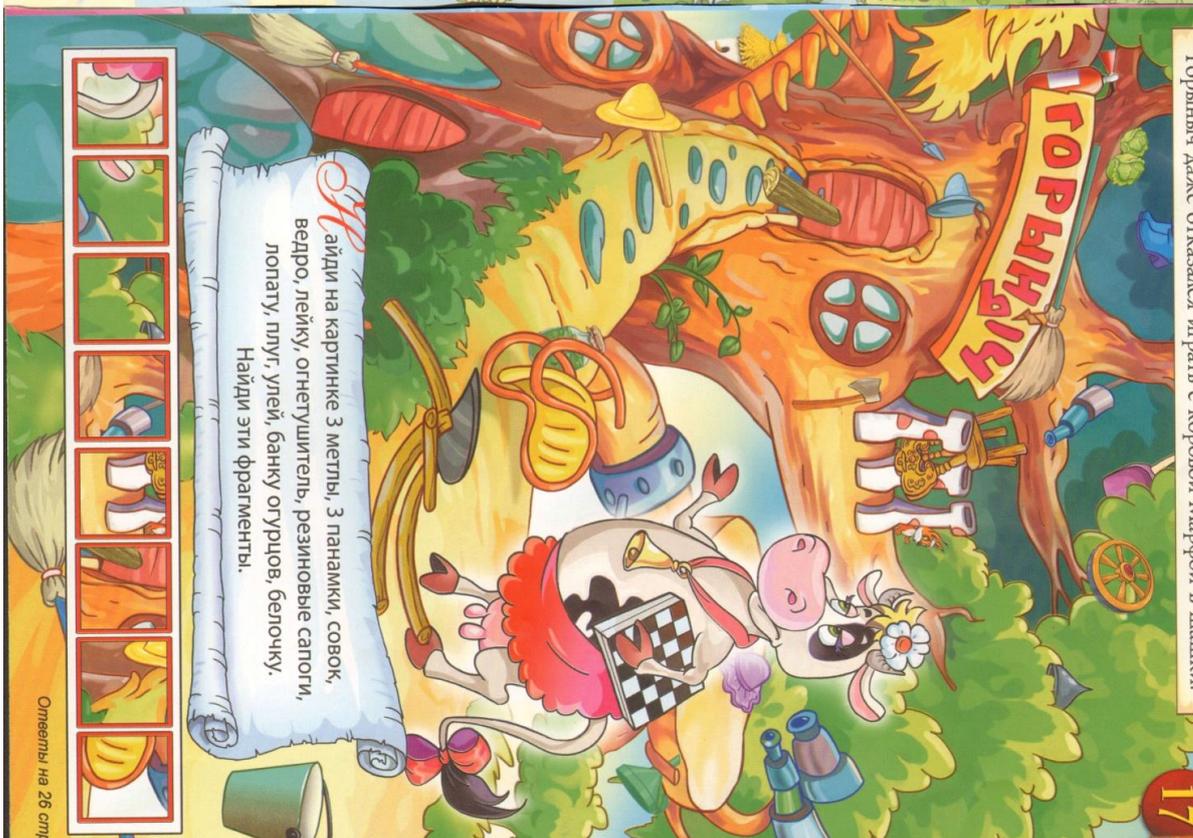
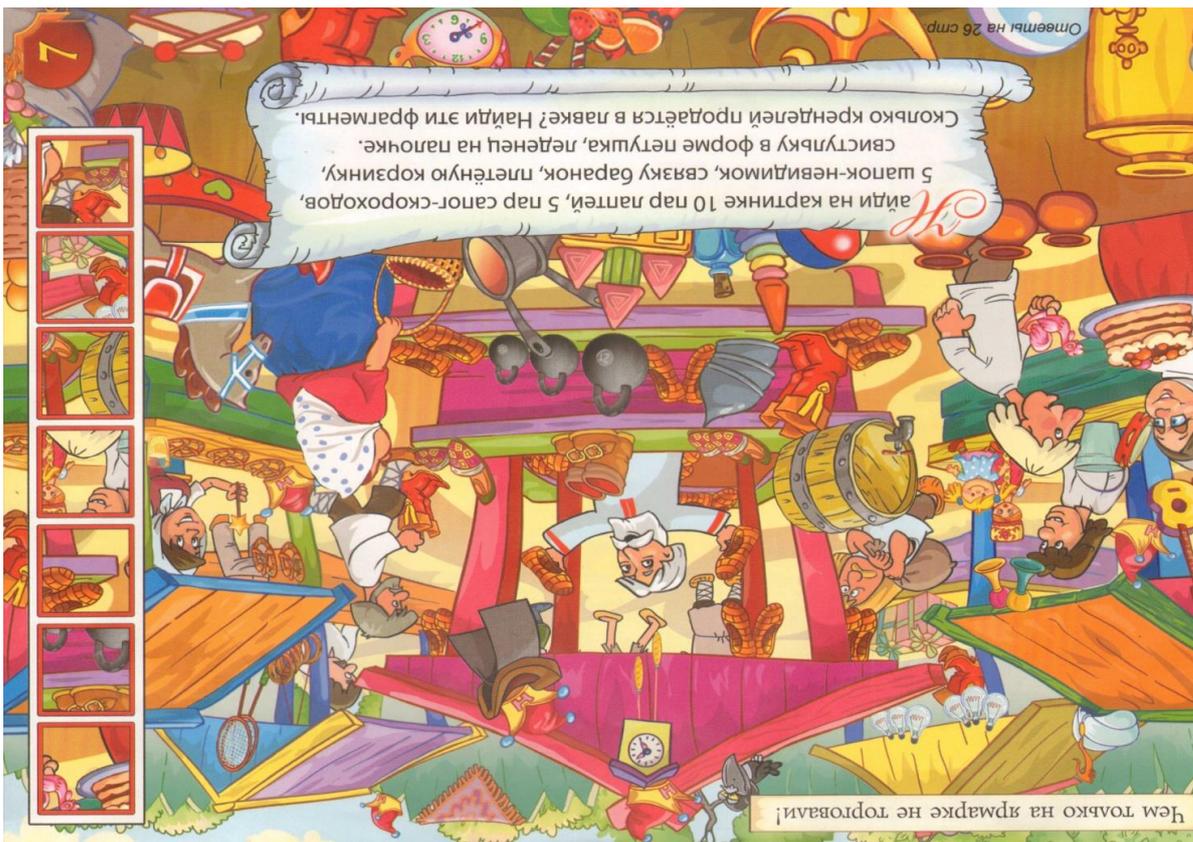
### Остров Пасхи

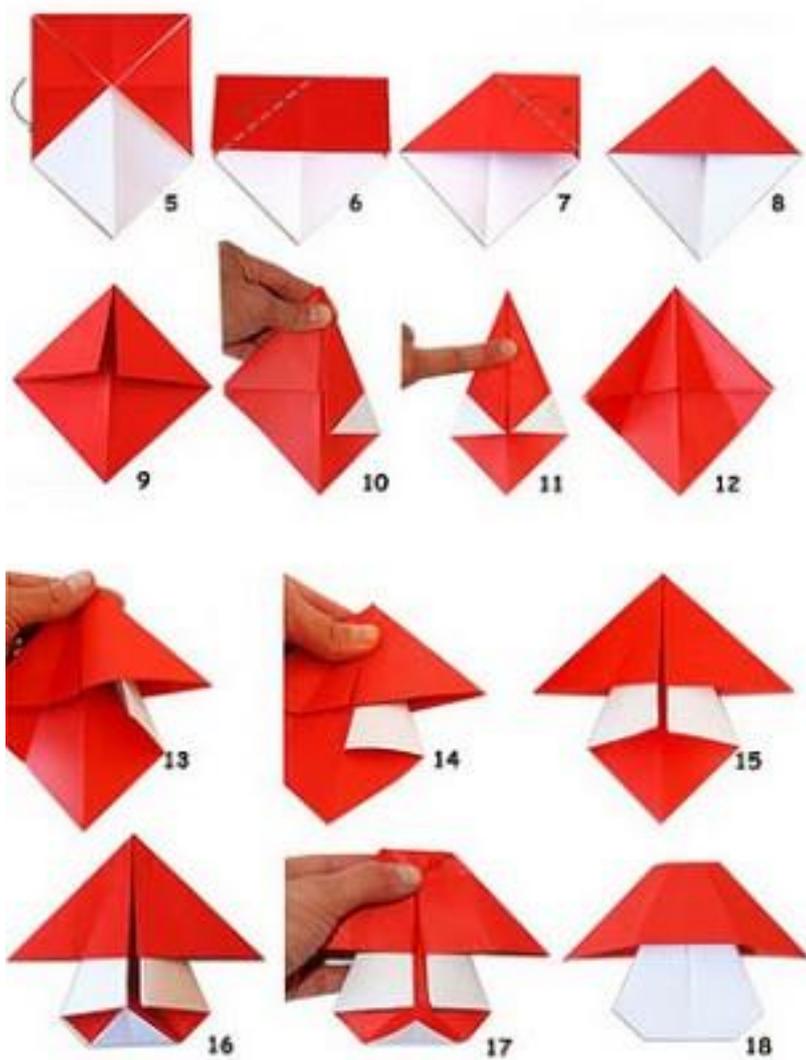
Находится в Тихом океане и знаменит своими многочисленными статуями моаи, высеченными из вулканических пород несколько веков назад.



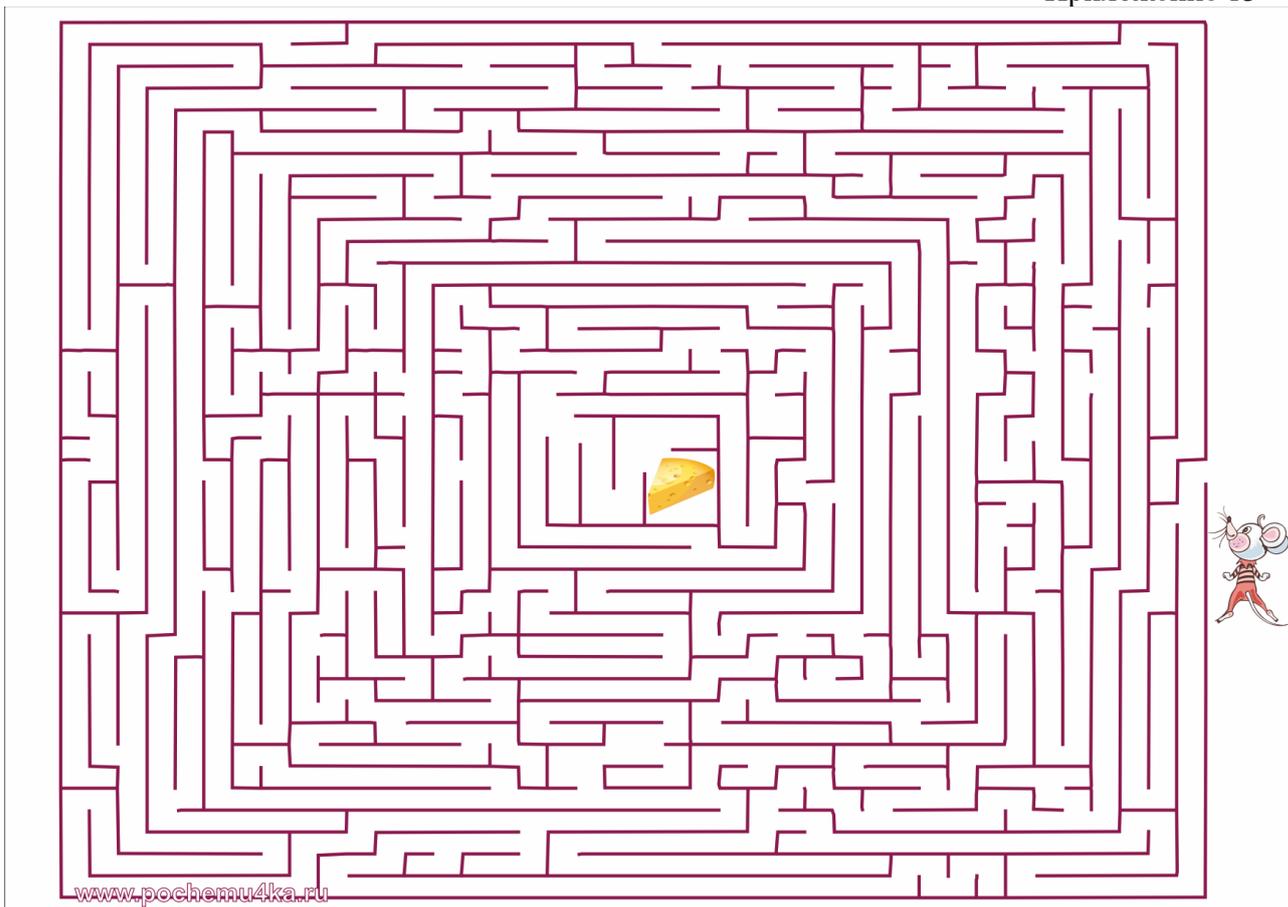














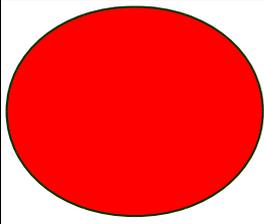
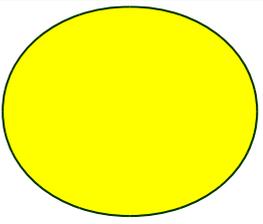
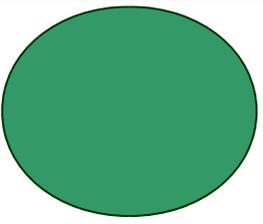
**СЛОВАРЬ ПИРАТА**

ОХОРОП	<input type="text"/>								
ЩОРОСИКАВ	<input type="text"/>								
УБЛАПА	<input type="text"/>								
ЖОРДАБА	<input type="text"/>								
КУМЗАБ	<input type="text"/>								
РИТКОК	<input type="text"/>								
ПАРТИС	<input type="text"/>								
ФАГЕРТ	<input type="text"/>								
МОНЦАБ	<input type="text"/>								



# КАРТА ОСТРОВА СОКРОВИЩ



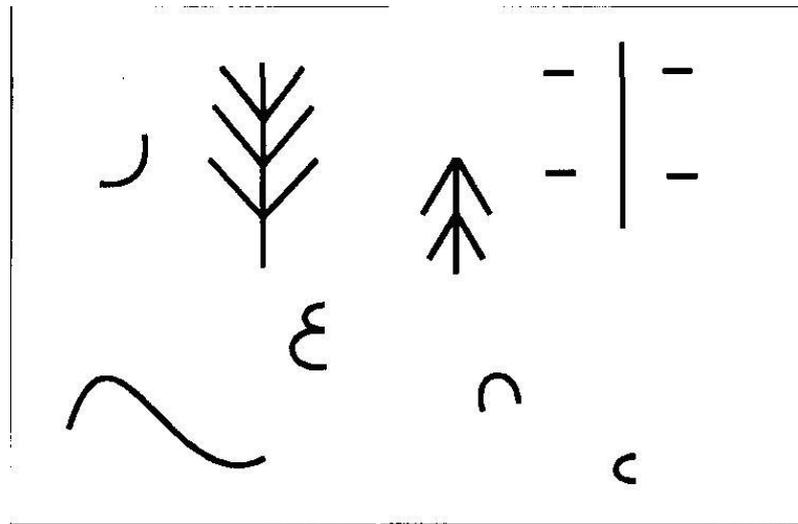
АХУ	УХА
ТАЛАС	САЛАТ
БЛЕФОТРАК	КАРТОФЕЛЬ
АНИНЕЖУБ	БУЖЕНИНА
ЫСОКИРБА	АБРИКОСЫ
ЫТЕФНОК	КОНФЕТЫ
ТОПМОК	КОМПОТ

**У лукоморья дуб зелёный**

У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идёт направо - песнь заводит,  
Налево - сказку говорит.  
Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит;  
Там на неведомых дорожках  
Следы невиданных зверей;  
Избушка там на курьих ножках  
Стоит без окон, без дверей;  
Там лес и дол видений полны;  
Там о заре прихлынут волны  
На брег песчаный и пустой,  
И тридцать витязей прекрасных  
Чредой из вод выходят ясных,  
И с ними дядька их морской;  
Там королевич мимоходом  
Пленяет грозного царя;  
Там в облаках перед народом  
Через леса, через моря  
Колдун несёт богатыря;  
В темнице там царевна тужит,  
А бурый волк ей верно служит;  
Там ступа с Бабою Ягой  
Идёт, бредёт сама собой,  
Там царь Кащей над златом чахнет;  
Там русский дух... там Русью пахнет!  
И там я был, и мёд я пил;  
У моря видел дуб зелёный;

Под ним сидел, и кот учёный  
Свои мне сказки говорил.

Приложение 20



## Приложение 21

<b>Хобот</b>	<b>Щупальца</b>
<b>Ухо как у осла</b>	<b>Рога</b>
<b>Хвост павлина</b>	<b>Длинная шерсть</b>
<b>Пальцы</b>	<b>Пятачок</b>
<b>Нос картошкой</b>	<b>Хвост крендельком</b>
<b>Клюв</b>	<b>Усы</b>
<b>Хвост</b>	<b>Две ноги</b>
<b>Чешуя</b>	<b>Четыре лапы</b>
<b>Перепонки</b>	<b>Крылья</b>
<b>Перья</b>	<b>Антеннки</b>
<b>Шпоры как у петуха</b>	<b>Пятна и полосочки</b>
<b>Язык</b>	<b>Волосы</b>
<b>Кисточки на ушах</b>	<b>Пупок</b>
<b>Колени и локти</b>	<b>Пятка</b>
<b>Ресницы</b>	<b>Длинный хвост</b>

## Приложение 22

<b>Слон</b>	<b>Слон</b>
<b>Кошка</b>	<b>Кошка</b>
<b>Муха</b>	<b>Муха</b>
<b>Ласточка</b>	<b>Ласточка</b>
<b>Медведь</b>	<b>Медведь</b>
<b>Лягушка</b>	<b>Лягушка</b>

6740 434675 43125 624Ь 184Ь 9265 521290	6740 434675 43125 624Ь 184Ь 9265 521290
6740 434675 43125 624Ь 184Ь 9265 521290	6740 434675 43125 624Ь 184Ь 9265 521290

**Ключ:**

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Р	О	У	С	К	Л	И	Ы	В

**Ключ:**

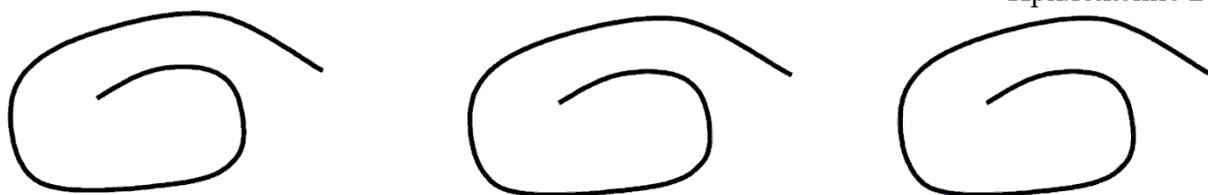
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Р	О	У	С	К	Л	И	Ы	В

**Ключ:**

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Р	О	У	С	К	Л	И	Ы	В

**Ключ:**

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	Р	О	У	С	К	Л	И	Ы	В



<b>Пример</b>	<b>Пример</b>
<b>(441-358) x 1</b>	<b>(238-166):2</b>
<b>Из ответа вычесть 63</b>	<b>Ответ разделить на 6</b>
<b>Ответ поделить на 5</b>	<b>Ответ умножить на 4</b>
<b>Ответ:</b>	<b>Ответ:</b>



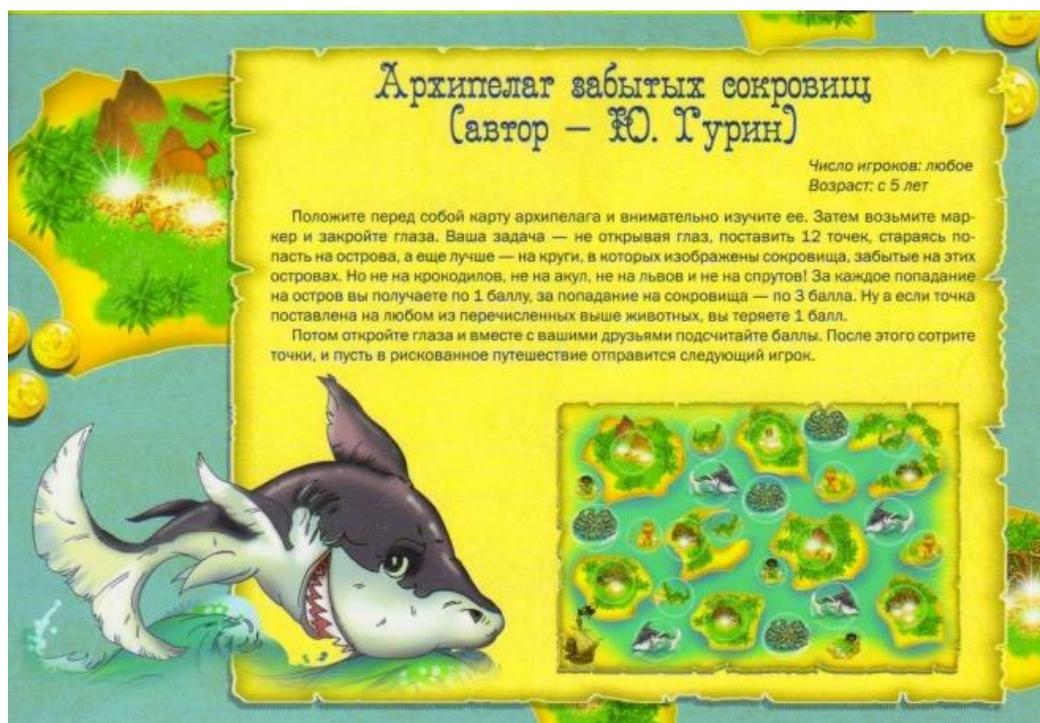
**Большая регата (автор – Ю. Турин)**

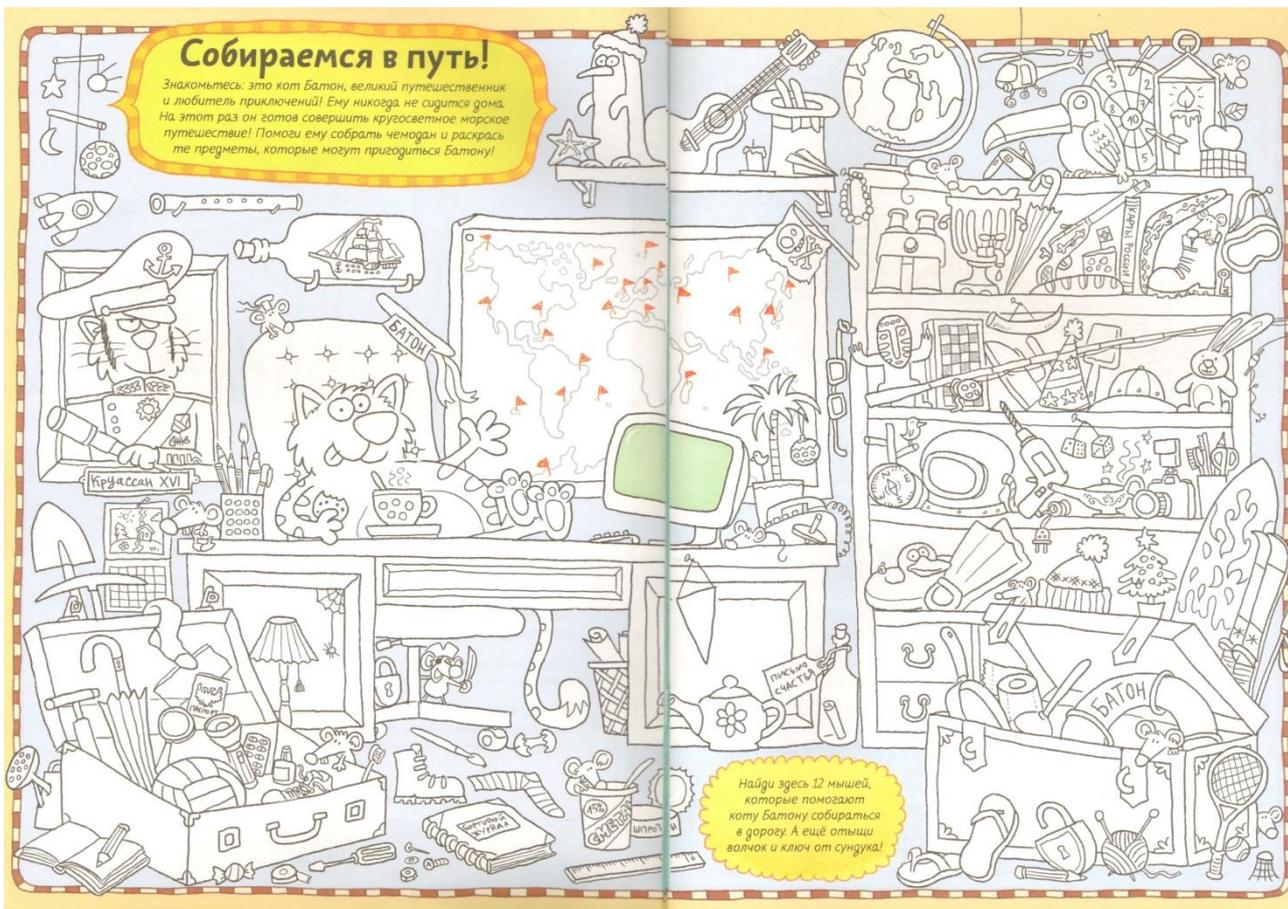
*Число игроков: любое  
Возраст: с 5 лет*

Время от времени пираты устраивают соревнования на скорость. Но гонки они устраивают в опасных местах, куда обычные мореплаватели предпочитают не заплывать.

Гоночный маршрут игроки проходят по очереди. Начало пути — у кружка «Старт», конец — у кружка «Финиш». По дороге нужно побывать в четырех контрольных пунктах (они отмечены кружками). Двигаться нужно по команде судьи. Кстати, судьей в этой игре назначают самого опытного «пирата», лучше, чтобы им был взрослый либо самый старший участник игры.

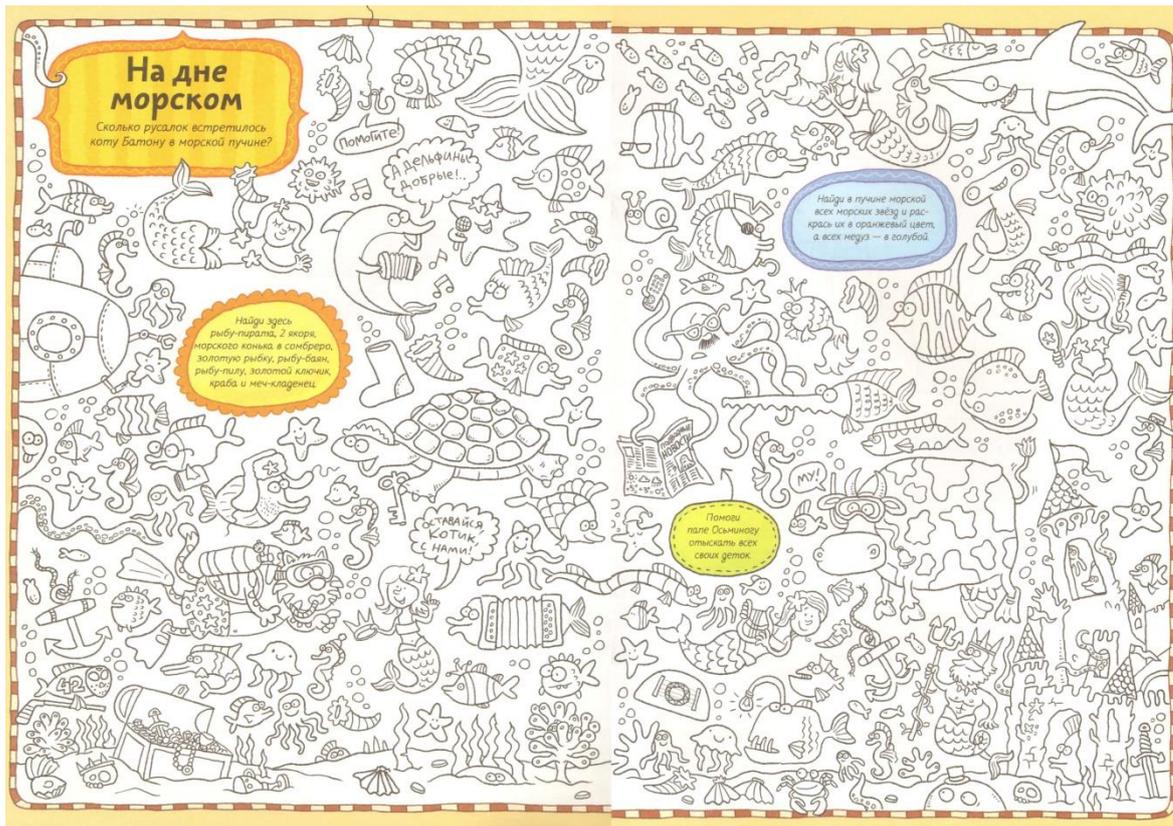
Итак, поставь маркер на старт, а как только услышишь команду — веди непрерывную линию к финишу. Судья засекает время движения. Не забудь про контрольные пункты! Если твоя линия коснулась скалы, к времени добавляется полсекунды. Побеждает тот, кто покажет наименьшее время. Этот рекорд можно записать в углу игрового поля.





**Собираемся в путь!**  
 Знакомьтесь, это кот Батон, великий путешественник и любитель приключений! Ему никогда не сидится дома. На этот раз он готов совершить кругосветное морское путешествие! Помоги ему собрать чемодан и раскрась те предметы, которые могут пригодиться Батону!

Найди здесь 12 мышей, которые помогут коту Батону собираться в дорогу. А ещё отыщи волчок и ключ от сундука!



### Семафорная азбука

Так называется система связи с помощью флажков между кораблями на дальнем расстоянии. Слова в сообщении передаются по буквам.

Узнай, что желают кораблю, отправляющемуся в плавание. Ответ запиши внизу в клеточках.

### Удивительные рыбы

Каких только рыб не встретил кот Батон в море! Но все ли они существуют на самом деле или художник что-то напутал?

- Рыба-пила
- Рыба-бензопила
- Рыба-баллон
- Рыба-сатурн
- Морская змея
- Рыба-малот
- Рыба-луна
- Рыба-меч
- Рыба-серп-и-малот
- Рыба-валенок
- Рыба-еж
- Рыба-еда
- Рыба-клоун
- Рыба-бабочка
- Рыба-круассан
- Рыба-ворон
- Рыба-матре
- Рыба-обруч
- Рыба-солнцезащитные очки
- Рыба-атомный ледокол
- Рыба-Эдисон

А теперь придумай и нарисуй своих собственных рыбок!





### Входящая диагностика

#### Напиши ответ, что это?

1. Век- \_\_\_\_\_
2. Площадка для бокса- \_\_\_\_\_
3. Денежная единица России- \_\_\_\_\_
4. Недавно полученное известие- \_\_\_\_\_
5. Какое главное и древнейшее орудие шитья? \_\_\_\_\_
6. Что находится в середине капусты? \_\_\_\_\_
7. Лестница состоит из 15 ступенек. На какую ступеньку надо встать, чтобы быть на середине лестницы? \_\_\_\_\_

#### Зачеркни лишнее слово.

8. Лампа, фонарь, солнце, свеча.
9. Сапоги, ботинки, шнурки, валенки.
10. Собака, лошадь, корова, лось.
11. Стол, стул, пол, кровать.
12. Сладкий, горький, кислый, горячий.
13. Очки, глаза, нос, уши.

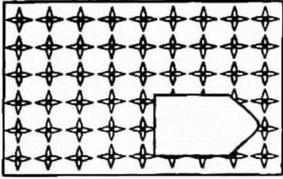
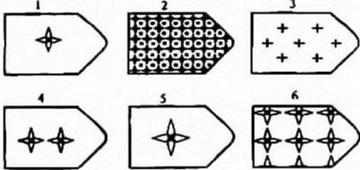
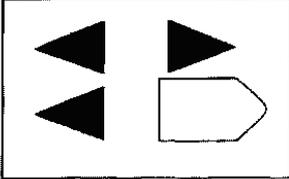
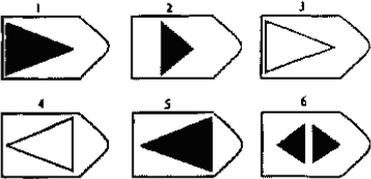
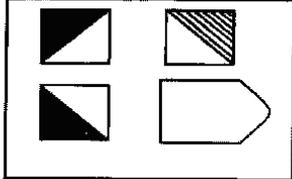
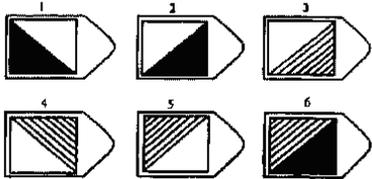
#### Подбери пару к выделенному слову по аналогии с данной парой. Обведи номер выбранного слова.

14.	Маленький - большой	<b>короткий</b> - ...?	1) длинный 2) просторный 3) широкий 4) узкий 5) глубокий
15.	Огурец - овощ	<b>гвоздика</b> - ...?	1) сорняк 2) роза 3) клумба 4) цветок 5) земля
16.	Часы - время	<b>градусник</b> - ...?	1) стекло 2) больной 3) кровать 4) температура 5) врач
17.	Стул – деревянный	<b>игла</b> - ...?	1) острая 2) тонкая 3) блестящая 4) короткая 5) стальная

#### Выбери и подчеркни правильное толкование пословицы.

18.	Хороша ложка к обеду	1) Приятно есть красивой и чистой ложкой 2) Всё должно быть вовремя и к месту 3) Суп нужно в обед есть ложкой
-----	----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Подбери нужную «заплатку» и обведи её.

<p>19.</p>  	<p>20.</p>  	<p>21.</p>  
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

22. А теперь поиграй в игру и узнай, что такое **ланита**.

Будь внимательным!

- 1) Напиши слово **ЛАНИТА**.
- 2) Поменяй местами вторую и четвертую буквы.
- 3) Убери первую и две последние буквы.
- 4) Первую букву замени буквой **Е**.
- 5) Припиши слева букву **Щ**.
- 6) Третью букву замени буквой **К**.

За каждый правильный ответ испытуемый получает 1 балл. Максимальный балл – 22.

**Инструкция:** Прочтите внимательно каждое предложение и обведите одну из цифр, расположенных справа, в зависимости от того, каково ваше обычное состояние на уроках в школе, как вы обычно чувствуете себя там. Нет правильных или неправильных ответов. Не тратьте много времени на одно предложение, но старайтесь как можно точнее ответить, как вы обычно себя чувствуете.

		Почти никогда	Иногда	Часто	Почти всегда
1	Я спокоен	1	2	3	4
2	Мне хочется узнать, понять, докопаться до сути	1	2	3	4
3	Я разъярен	1	2	3	4
4	Я падаю духом, сталкиваюсь с трудностями в учебе	1	2	3	4
5	Я напряжен	1	2	3	4
6	Я испытываю любопытство	1	2	3	4
7	Мне хочется стукнуть кулаком по столу	1	2	3	4
8	Я стремлюсь получать только хорошие и отличные оценки	1	2	3	4
9	Я раскован	1	2	3	4
10	Мне интересно	1	2	3	4
11	Я рассержен	1	2	3	4
12	Я прилагаю все силы, чтобы добиться успеха в учебе	1	2	3	4
13	Меня волнуют возможные неудачи	1	2	3	4
14	Мне кажется, что урок никогда не кончится	1	2	3	4

15	Мне хочется на кого-нибудь накричать	1	2	3	4
16	Я стараюсь все делать правильно	1	2	3	4
17	Я чувствую себя неудачником	1	2	3	4
18	Я чувствую себя исследователем	1	2	3	4
19	Мне хочется что-нибудь сломать	1	2	3	4
20	Я чувствую, что не справлюсь с заданиями	1	2	3	4
21	Я взвинчен	1	2	3	4
22	Я энергичен	1	2	3	4
23	Я взбешен	1	2	3	4
24	Я горжусь своими школьными успехами	1	2	3	4
25	Я чувствую себя совершенно свободно	1	2	3	4
26	Я чувствую, что у меня хорошо работает голова	1	2	3	4
27	Я раздражен	1	2	3	4
28	Я решаю самые трудные задачи	1	2	3	4
29	Мне не хватает уверенности в себе	1	2	3	4
30	Мне скучно	1	2	3	4
31	Я злюсь	1	2	3	4
32	Я стараюсь не получить двойку	1	2	3	4
33	Я уравновешен	1	2	3	4
34	Мне нравится думать, решать	1	2	3	4
35	Я чувствую себя обманутым	1	2	3	4
36	Я стремлюсь показать свои способности и ум	1	2	3	4
37	Я боюсь	1	2	3	4
38	Я чувствую уныние и тоску	1	2	3	4
39	Меня многое приводит в ярость	1	2	3	4
40	Я хочу быть среди лучших	1	2	3	4

### Оценка и интерпретация результатов

Подсчитывается суммарный балл опросника по формуле:

ПА + МД + (-Т) + (-Г), где

ПА- балл по шкале познавательной активности;

МД- балл по шкале мотивации достижения;

Т- балл по шкале тревожности;

Г- балл по шкале гнева.

Суммарный балл может находиться в интервале от –60 до +60.

Выделяются следующие уровни **мотивации учения**:

*I уровень* – продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему;

*II уровень* – продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу;

*III уровень* – средний уровень с несколько сниженной познавательной мотивацией;

*IV уровень* – сниженная мотивация, переживание “школьной скуки”, отрицательное эмоциональное отношение к учению;

*V уровень* – резко отрицательное отношение к учению.

В качестве дополнительного может использоваться качественный показатель.

В этом случае данные испытуемого по каждой шкале сравниваются с нормативными значениями.

### Интерпретация данных

Шкала	
-------	--

<b>Познавательная активность</b>	<b>Тревожность</b>	<b>Гнев</b>	<b>Интерпретация</b>
Высокий	Низкий, средний	Низкий	Продуктивная мотивация и позитивное эмоциональное отношение к учению
Средний	Низкий, средний	Низкий	Позитивное отношение к учению
Низкий	Низкий, средний	Низкий, средний	Переживание «школьной скуки»
Средний	Низкий, средний	Низкий, Средний	Диффузное эмоциональное отношение
Средний	Низкий, средний	Высокий	Диффузное эмоциональное отношение при фрустрированности значимых потребностей
Низкий	Низкий, средний	Высокий	Негативное эмоциональное отношение
Низкий	Низкий	Высокий	Резко отрицательное отношение к школе и учению
Высокий	Высокий	Высокий	Чрезмерно повышенная эмоциональность на уроке, обусловленная неудовлетворением ведущих социогенных потребностей
Высокий	Высокий	Средний	Повышенная эмоциональность на уроке
Средний, низкий	Высокий	Средний, Низкий	Школьная тревожность
Высокий	Средний, низкий	Высокий	Позитивное отношение при фрустрированности потребностей
Высокий, средний	Высокий	Низкий, средний	Позитивное отношение при повышенной чувствительности к оценочному аспекту.

**Итоговая диагностика**

**Напиши ответ, что это?**

1. Гриб в горошек- \_\_\_\_\_
2. Отец жёлудя- \_\_\_\_\_
3. Дыня весит 6 кг и ещё половину веса. Сколько весит дыня? \_\_\_\_\_
4. Какую часть лица постоянно утирают платком при насморке? \_\_\_\_\_
5. Что растёт на ёлке? \_\_\_\_\_
6. У носорога три, у собаки одна, у кошки одна, у коровы две. Сколько у сороконожки? \_\_\_\_\_
7. Где сухого камня не найдёшь? \_\_\_\_\_

**Исключи лишнее слово.**

8. Очки, глаза, нос, уши.
9. Трактор, комбайн, машина, сани.
10. Москва, Киев, Волга, Минск.
11. Шум, свист, гром, град.
12. Суп, кисель, кастрюля, картошка.
13. Абрикос, персик, помидор, апельсин.

**Подбери пару к выделенному слову по аналогии с данной парой. Обведи номер выбранного слова.**

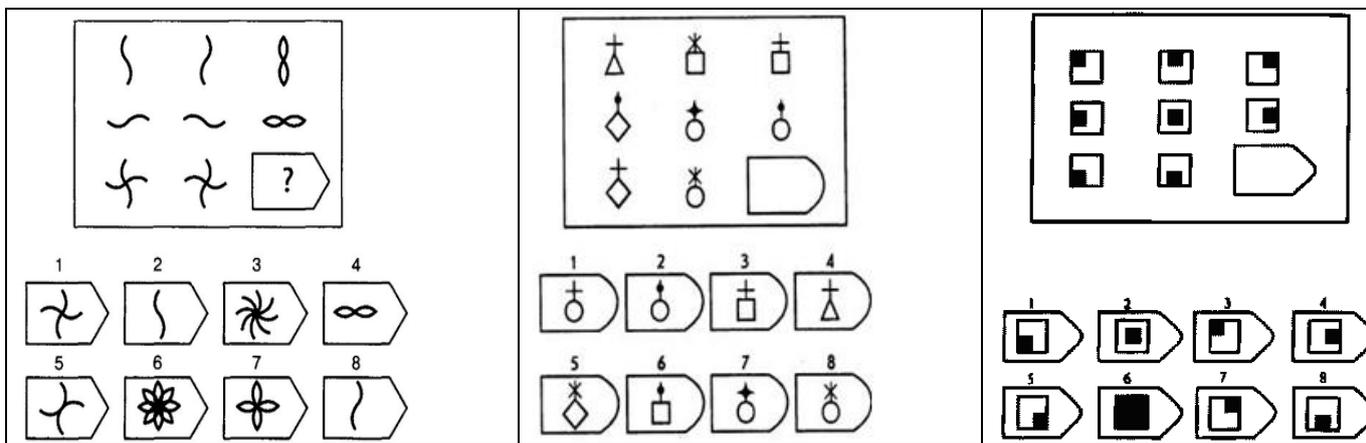
14.	Маленький - большой	<b>короткий</b> - ...?	1) длинный 2) просторный 3) широкий 4) узкий 5) глубокий
15.	Огурец - овощ	<b>гвоздика</b> - ...?	1) сорняк 2) роза 3) клумба 4) цветок 5) земля
16.	Часы - время	<b>градусник</b> - ...?	1) стекло 2) больной 3) кровать 4) температура 5) врач
17.	Стул – деревянный	<b>игла</b> - ...?	1) острая 2) тонкая 3) блестящая 4) короткая 5) стальная

**Выбери и подчеркни правильное толкование пословицы**

18.	Каков мастер, такова и работа	1) Хороший мастер хорошо выполняет свою работу, а плохой - плохо 2) Учитель учит, врач лечит, каждый делает своё дело. 3) Всем нужно ходить на работу.
-----	-------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Подбери нужную «заплатку» и обведи её**

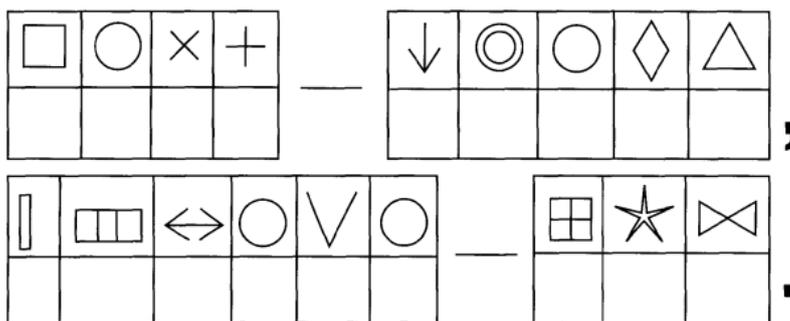
19.	20.	21.
-----	-----	-----



22. Используя ключ, выполни задание и ответь на вопрос.



С помощью значков прочитай пословицу. Объясни, почему так говорят.



Условные обозначения:

★	V	△	□	◎	◇	+	↔	▮	⊗	⊕	○	×	▯	↓
А	Х	Я	Д	Р	М	У	Т	П	С	Ч	Е	Л	О	В

Обработка результатов:

За каждый правильно выполненное задание испытуемый получает 1 балл.

Количественными показателями оценки достижения планируемых результатов является отслеживание и сравнение результатов по итоговому обследованию познавательной сферы.

23. Инструкция: Прочтите внимательно каждое предложение и обведите одну из цифр, расположенных справа, в зависимости от того, каково ваше обычное состояние на уроках в школе, как вы обычно чувствуете себя там. Нет правильных или неправильных ответов. Не тратьте много времени на одно предложение, но старайтесь как можно точнее ответить, как вы обычно себя чувствуете.

		Почти никогда	Иногда	Часто	Почти всегда
1	Я спокоен	1	2	3	4
2	Мне хочется узнать, понять, докопаться до сути	1	2	3	4
3	Я разъярен	1	2	3	4
4	Я падаю духом, сталкиваюсь с трудностями в учебе	1	2	3	4

5	Я напряжен	1	2	3	4
6	Я испытываю любопытство	1	2	3	4
7	Мне хочется стукнуть кулаком по столу	1	2	3	4
8	Я стремлюсь получать только хорошие и отличные оценки	1	2	3	4
9	Я раскован	1	2	3	4
10	Мне интересно	1	2	3	4
11	Я рассержен	1	2	3	4
12	Я прилагаю все силы, чтобы добиться успеха в учебе	1	2	3	4
13	Меня волнуют возможные неудачи	1	2	3	4
14	Мне кажется, что урок никогда не кончится	1	2	3	4
15	Мне хочется на кого-нибудь накричать	1	2	3	4
16	Я стараюсь все делать правильно	1	2	3	4
17	Я чувствую себя неудачником	1	2	3	4
18	Я чувствую себя исследователем	1	2	3	4
19	Мне хочется что-нибудь сломать	1	2	3	4
20	Я чувствую, что не справлюсь с заданиями	1	2	3	4
21	Я взвинчен	1	2	3	4
22	Я энергичен	1	2	3	4
23	Я взбешен	1	2	3	4
24	Я горжусь своими школьными успехами	1	2	3	4
25	Я чувствую себя совершенно свободно	1	2	3	4
26	Я чувствую, что у меня хорошо работает голова	1	2	3	4
27	Я раздражен	1	2	3	4
28	Я решаю самые трудные задачи	1	2	3	4
29	Мне не хватает уверенности в себе	1	2	3	4
30	Мне скучно	1	2	3	4
31	Я злюсь	1	2	3	4
32	Я стараюсь не получить двойку	1	2	3	4
33	Я уравновешен	1	2	3	4
34	Мне нравится думать, решать	1	2	3	4
35	Я чувствую себя обманутым	1	2	3	4
36	Я стремлюсь показать свои способности и ум	1	2	3	4
37	Я боюсь	1	2	3	4
38	Я чувствую уныние и тоску	1	2	3	4
39	Меня многое приводит в ярость	1	2	3	4
40	Я хочу быть среди лучших	1	2	3	4

### Оценка и интерпретация результатов

Подсчитывается суммарный балл опросника по формуле:

ПА + МД + (-Т) + (-Г), где

ПА- балл по шкале познавательной активности;

МД- балл по шкале мотивации достижения;

Т- балл по шкале тревожности;

Г- балл по шкале гнева.

Суммарный балл может находиться в интервале от -60 до +60.

Выделяются следующие уровни **мотивации учения**:

*Уровень* – продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему;

*II уровень* – продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу;

*III уровень* – средний уровень с несколько сниженной познавательной мотивацией;

*IV уровень* – сниженная мотивация, переживание “школьной скуки”, отрицательное эмоциональное отношение к учению;

*V уровень* – резко отрицательное отношение к учению.

В качестве дополнительного может использоваться качественный показатель.

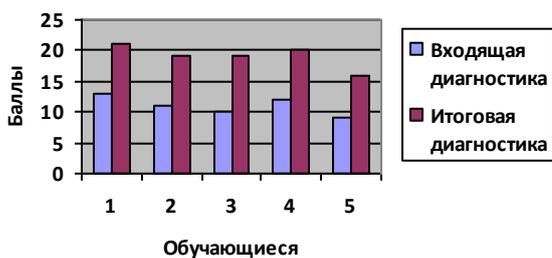
В этом случае данные испытуемого по каждой шкале сравниваются с нормативными значениями.

### **Интерпретация данных**

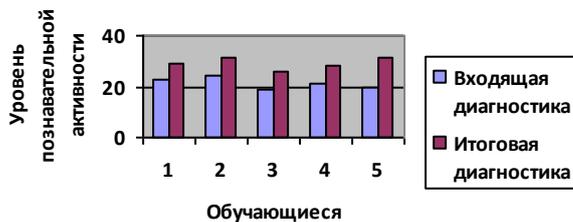
<b>Шкала</b>			<b>Интерпретация</b>
<b>Познавательная активность</b>	<b>Тревожность</b>	<b>Гнев</b>	
Высокий	Низкий, средний	Низкий	Продуктивная мотивация и позитивное эмоциональное отношение к учению
Средний	Низкий, средний	Низкий	Позитивное отношение к учению
Низкий	Низкий, средний	Низкий, средний	Переживание «школьной скуки»
Средний	Низкий, средний	Низкий, Средний	Диффузное эмоциональное отношение
Средний	Низкий, средний	Высокий	Диффузное эмоциональное отношение при фрустрированности значимых потребностей
Низкий	Низкий, средний	Высокий	Негативное эмоциональное отношение
Низкий	Низкий	Высокий	Резко отрицательное отношение к школе и учению
Высокий	Высокий	Высокий	Чрезмерно повышенная эмоциональность на уроке, обусловленная неудовлетворением ведущих социогенных потребностей
Высокий	Высокий	Средний	Повышенная эмоциональность на уроке
Средний, низкий	Высокий	Средний, Низкий	Школьная тревожность
Высокий	Средний, низкий	Высокий	Позитивное отношение при фрустрированности потребностей
Высокий, средний	Высокий	Низкий, средний	Позитивное отношение при повышенной чувствительности к оценочному аспекту.

2014 год.

**Диагностика познавательной сферы**

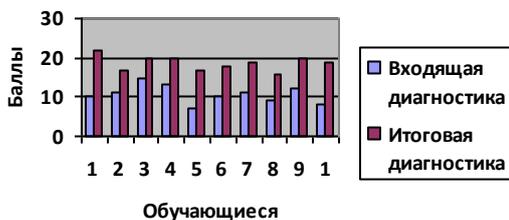


**Диагностика эмоционально-волевой сферы**

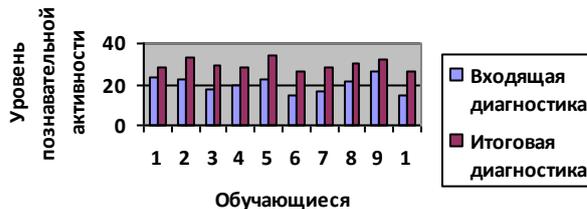


2015 год

**Диагностика познавательной сферы**

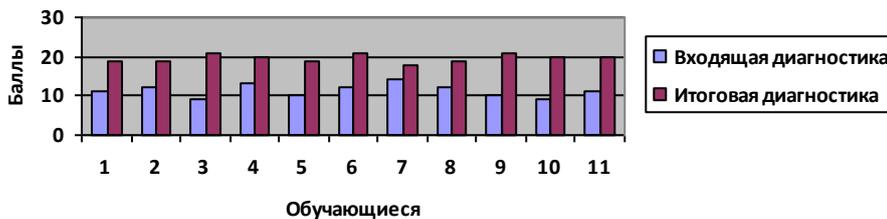


**Диагностика эмоционально-волевой сферы**

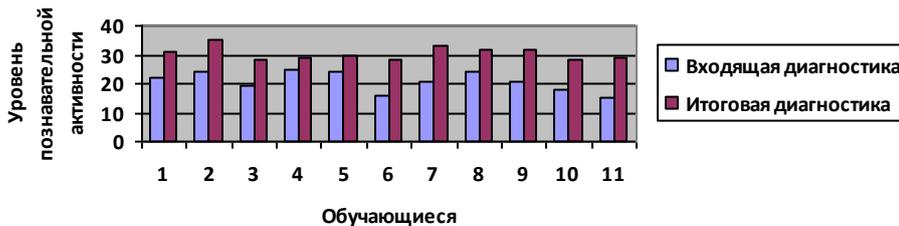


2016 год

**Диагностика познавательной сферы**

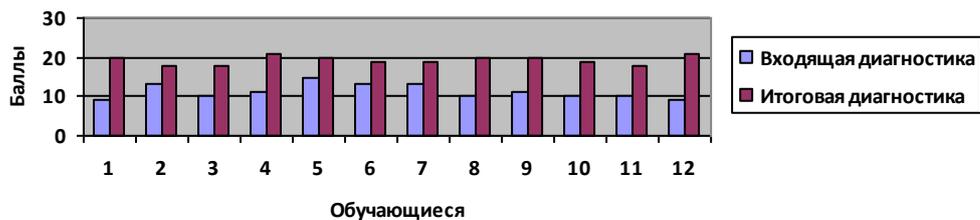


**Диагностика эмоционально-волевой сферы**

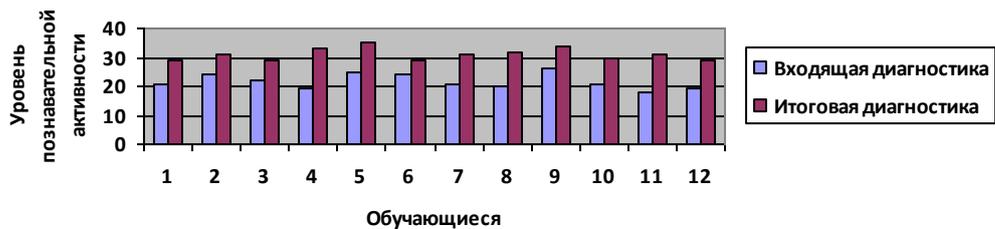


2017 год

Диагностика познавательной сферы

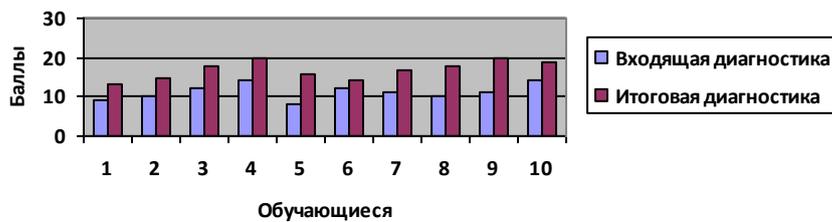


Диагностика эмоционально-волевой сферы

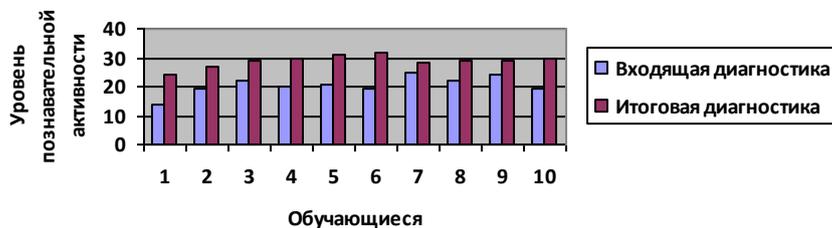


2018 год

Диагностика познавательной сферы

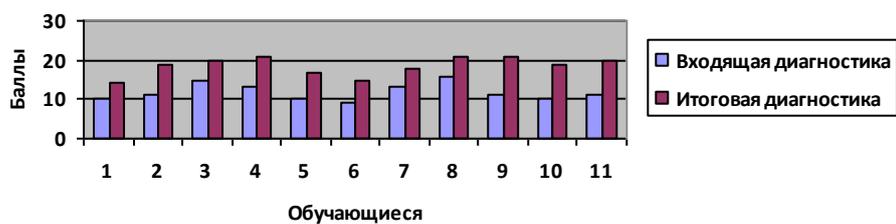


Диагностика эмоционально-волевой сферы

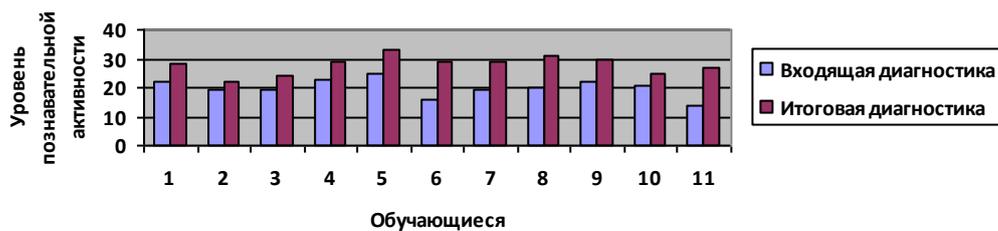


2019 год

Диагностика познавательной сферы

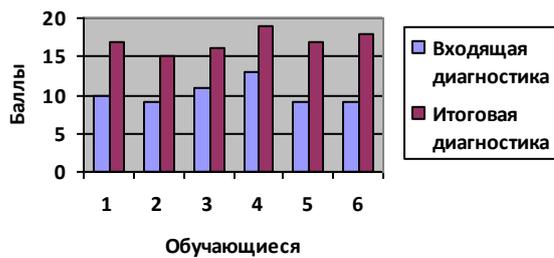


Диагностика эмоционально-волевой сферы

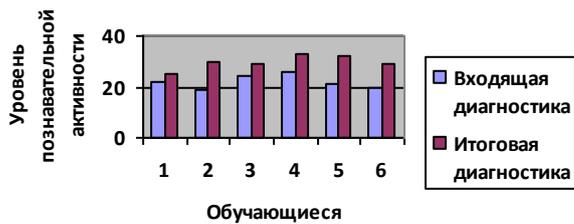


2020 год

Диагностика познавательной сферы



Диагностика эмоционально-волевой сферы



Департамент образования Вологодской области  
Автономное образовательное учреждение Вологодской области  
дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов  
«Вологодский институт развития образования»

# ДИПЛОМ

I СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ

**МИЧУРИНА**

**Екатерина Алексеевна,**

*педагог-психолог*

*БОУ ВО «Областной центр  
психолого-медико-социального сопровождения»,*

ЗАНЯВШАЯ 1 МЕСТО

в номинации

**«Реализация опыта психолого-педагогического  
сопровождения единой профилактической среды  
образовательной организации»**

областного конкурса

**«ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО  
ПРОФИЛАКТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ»**

Ректор АОУ ВО ДПО «ВИРО»



Г.А. Краюшкина

Вологда  
2015

Департамент образования Вологодской области  
Автономное образовательное учреждение Вологодской области  
дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) специалистов  
«Вологодский институт развития образования»

# ДИПЛОМ

І СТЕПЕНИ

НАГРАЖДАЕТСЯ

**ЕВЛЮХИНЦЕВА**  
**Елена Валерьевна,**

*педагог-психолог*  
БОУ ВО «Областной центр  
психолого-медико-социального сопровождения»,

ЗАНЯВШАЯ 1 МЕСТО

в номинации  
«Реализация опыта психолого-педагогического  
сопровождения единой профилактической среды  
образовательной организации»

областного конкурса  
«ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО  
ПРОФИЛАКТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА  
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ»

Ректор АОУ ВО ДПО «ВИРО»

Г.А. Краюшкина

Вологда  
2015



Фотоматериалы, иллюстрирующие реализацию программы

1. Занятия в сенсорной комнате



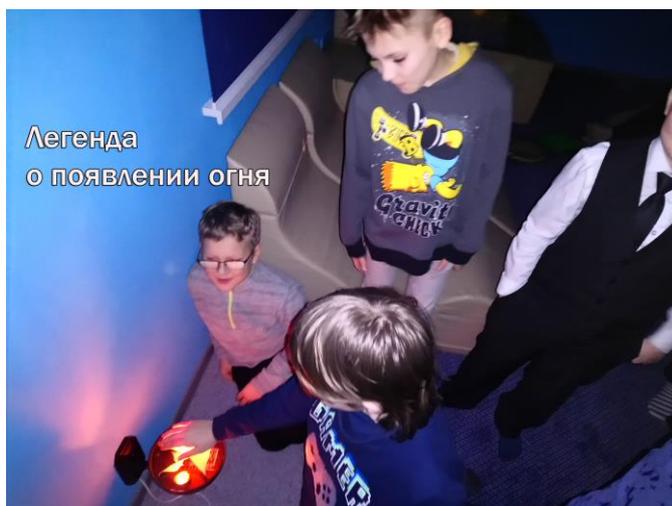
Знакомство с темной сенсорной комнатой



Вождь выбран



Игра «Сытый обед»



Легенда  
о появлении огня

## 2. Квест «Жизнь флибустьера»



### 3. Фотопроект «Флибустьеры современности»



## Литература

1. Александр Голубев. По морям, по волнам. Бродилка-находилка-раскраска-рисовалка по морям и океанам, на воде и под водой.
2. Андреева, М. В. Технологии веб-квест в формировании коммуникативной и социокультурной компетенции / М.В. Андреева. - М. 2004. – 34 с.
3. Журнал «3/9 царство». - №8, №9, №10 2014.
4. Журнал «Непоседа». - №9, №10 2014.
5. Книжка-игрушка «Перезавры». - М.: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2014.- (серия «Перевертыши»).
6. Фиона Уотт. Веселая рисовалка для настоящих рыцарей. - Издательство «Клевер».
7. Юрий Гурин. Пиратские игры на бумаге. - Издательство «Речь».
8. Школьный психолог <http://psycholog-school.ru/>

## Интернет-ресурсы

1. [https://psyjournals.ru/kip/2010/n1/29152\\_full.shtml](https://psyjournals.ru/kip/2010/n1/29152_full.shtml)
2. [https://pedsovet.su/metodika/5993\\_zdoroviesberegayuschie\\_tehnologii\\_v\\_shkole](https://pedsovet.su/metodika/5993_zdoroviesberegayuschie_tehnologii_v_shkole).
3. <http://shkolabuduschego.ru/shkola/zdorovesberegayushhie-tehnologii-v-nachalnoy-shkole.html>
4. <https://psyera.ru/4803/zaderzhka-psihicheskogo-razvitiya-u-shkolnikov>
5. <https://infourok.ru/pedagogicheskaya-zapuschennost-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-2984210.html>
6. <https://core.ac.uk/download/pdf/154819394.pdf>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114482

Владелец Жебрун Яна Олеговна

Действителен с 19.04.2025 по 19.04.2026